

INHALTSVERZEICHNIS

Seite	Inhalt	Kommunikation
10	EINHEIT 1: EIN LEBEN LANG LERNEN <i>Erwachsenenbildung in Deutschland</i>
	 <i>etwas begründen</i> <i>etwas beurteilen</i>
18	EINHEIT 2: LERNEN UND VERGESSEN <i>Lernpsychologie</i>
	 <i>etwas berichten</i> <i>eine Umfrage machen</i> <i>Geschichten schreiben und erzählen</i>
28	EINHEIT 3: KÖRPER – GESUNDHEIT – KRANKHEIT <i>Körperteile</i> <i>Gesundheit</i>
	 <i>Körperteile benennen</i> <i>nach dem Befinden fragen / sagen, dass man krank ist</i> <i>Ratschläge geben</i>
37	EINHEIT 4: REISEN <i>Urlaubsplanung</i> <i>Reiseziele</i> <i>Eisenbahn fahren</i> <i>Reiseandenken</i>
	 <i>Gefallen/Missfallen ausdrücken</i> <i>über Vor- und Nachteile von etwas sprechen</i> <i>Informationen erfragen</i> <i>Fahrkarten kaufen</i>
48	EINHEIT 5: MEINE VIER WÄNDE <i>Wohnungen</i> <i>Wohnformen</i> <i>Wohnungssuche</i>
	 <i>über Wohnformen sprechen</i> <i>über Einrichtungsgegenstände sprechen</i>
60	EINHEIT 6: ES WAR EINMAL <i>Märchen</i>
	 <i>über Märchen sprechen</i> <i>Märchen erzählen</i>
69	EINHEIT 7: WANDERN IN DEN ALPEN <i>Informationen über eine europäische Region</i> <i>Zermatt und das Matterhorn</i>
	 <i>Meinungen äußern und vergleichen</i>
78	EINHEIT 8: MORGENS WIE EIN KÖNIG <i>Frühstück</i> <i>ein Quiz zur Landeskunde</i>
	 <i>sagen, was man zum Frühstück isst</i> <i>über ein Gedicht sprechen</i> <i>eine Geschichte schreiben, erzählen und spielen</i>
86	Option 1: SPIELEN, SPRECHEN, WIEDERHOLEN <i>Spiele: Drei in einer Reihe, Tischtennis; Rollenspiele: Im Möbelgeschäft; Zick-Zack; Das Ei – ein Sketch von Lorient; ein Wahrnehmungstest</i>

Grammatik

Texte

Lernen zu lernen

- | | | |
|---|---|---|
| Nebensätze mit weil | VHS-Programm | einem Text schnell Informationen entnehmen |
| Infinitiv mit zu | Aussagen einer VHS-Leiterin | |
| | Interviews | |
| Nebensätze mit dass | Sachtexte | das Lernen strukturieren |
| das Verb wissen | Gemälde: Familienbildnis von O. Dix | ein Grammatikkapitel selbständig erarbeiten |
| Präteritum: regelmäßige Verben und Modalverben | | Gedächtnistraining |
| das Modalverb sollen | Gemälde: Bildnis der Eltern des Künstlers von O. Dix | einen Dialogbaukasten selbst machen |
| Nebensätze mit ob | Gedicht: taufe von M. Hausin | mit einem Wörternetz arbeiten |
| indirekte Rede – indirekte Fragen | Zeitschriftenartikel: Gesundheitstipp | |
| Dativ: Personalpronomen, Possessivbegleiter, Artikel, kein und dieser | Durchsagen auf dem Bahnhof | eine Grammatiktafel selbst machen |
| Dativergänzungen im Satz | Fahrpläne | |
| Verben mit Dativ- und Akkusativergänzung | Gedichte: Klatsch am Sonntagmorgen von H. Bienek, Lass uns reisen von G. Kunert | |
| vom Satz zum Text | Lied: 4 Wände von Rio Reiser | ein Wortfeld selbständig erarbeiten |
| Präpositionen mit Dativ | Texte zum Thema „Wohnen“ | |
| Präpositionen mit Dativ und Akkusativ (Wiederholung) | Wohnungsanzeigen | |
| Präteritum: unregelmäßige Verben | Märchen: Rotkäppchen | literarische Texte erarbeiten |
| | Kurzgeschichte: Kreuzworträtsel von H. Stempel und M. Ripkens | Lerntechniken für die Stammformen der unregelmäßigen Verben |
| | | Fehler selbst korrigieren |
| Konjunktionen: weil, dass, und, wenn, (zwar ...) aber, ob | Texte aus der „Schweizer Illustrierten“ | einen längeren Hörtext verstehen |
| | Lied: Aus grauer Städte Mauern von R. Götz und H. Riedel | einem Text gezielt Informationen entnehmen |
| Indefinitbegleiter und -pronomen | E-Mail-Brief | einen längeren Hörtext verstehen |
| Nebensätze mit wenn | Interview zum Thema „Frühstück“ | einen persönlichen Brief planen und schreiben |
| Hauptsätze – Nebensätze (Wiederholung) | Cartoon: Die Ochsen-schwanzsuppe von Lorient | Fehler selbst korrigieren: auf bestimmte Arten von Fehlern achten |

92

**EINHEIT 9:
EIGENSCHAFTEN**

..... *Eigenschaften von Personen
und Sachen*
..... *im Fundbüro*

..... *jemand/etwas beschreiben*
..... *Eigenschaften benennen*
..... *ein Bild beschreiben*

100

**EINHEIT 10:
ZEITUNGSLESER
WISSEN MEHR**

..... *deutschsprachige Zeitungen*
..... *Lesegewohnheiten*
..... *Kurszeitung*

..... *über Lesegewohnheiten
sprechen*
..... *sagen, wer zu wem passen
könnte*
..... *Meinungen äußern und
begründen*

108

**EINHEIT 11:
WAS BRINGT DIE
ZUKUNFT?**

..... *Silvester*
..... *Zukunftsprognosen*
..... *das Wetter*

..... *über gute Vorsätze sprechen*
..... *über die Zukunft sprechen*
..... *etwas versprechen*
..... *etwas voraussagen*

116

**EINHEIT 12:
KLEIDER MACHEN
LEUTE**

..... *Mode und Schönheit*
..... *Kleidung*
..... *die Geschichte der Jeans*

..... *Personen beschreiben*
..... *Kleidung einkaufen*
..... *sagen, was man mag /
nicht mag*

125

**EINHEIT 13:
ANDERE LÄNDER,
ANDERE SITTEN**

..... *interkulturelle Erfahrungen:
Gesten und Verhaltensweisen*
..... *Symbole für Glück oder
Unglück in verschiedenen
Ländern*

..... *über eigene Erfahrungen
berichten*
..... *über persönliche Glücksbringer
sprechen*

132

**EINHEIT 14:
MEDIEN**

..... *Fernsehen*
..... *Medien*

..... *sagen, was man mag / nicht mag*
..... *Vermutungen äußern und
kommentieren*
..... *sagen, wozu man etwas tut*

140

**EINHEIT 15:
WÜNSCHE UND
HOFFNUNGEN**

..... *Ratschläge*
..... *Bitten*
..... *Zukunftsträume*

..... *höfliche Ratschläge geben*
..... *Bitten äußern*
..... *etwas ausdrücken, was noch
nicht Realität ist*

147

**EINHEIT 16:
ARBEIT IST DAS
HALBE LEBEN**

..... *Was ist Arbeit?*
..... *Männerberufe – Frauen-
berufe*
..... *Berufsbild „Verkäufer/in“*
..... *Arbeitnehmereigenschaften*

..... *über Arbeit und Berufe sprechen*
..... *sagen, was man normal/
ungewöhnlich findet*
..... *Gründe für etwas nennen*
..... *eine Geschichte nacherzählen/
erzählen*

156

**Option 2:
WIEDERHOLUNG
UND LANDESKUNDE**

..... *Spiel zur Adjektivdeklinaton, Märchen, Theaterszenen, Dialoge;
Texte, Lieder und Bilder zum Thema „Weihnachten“*

Grammatik	Texte	Lernen zu lernen
.... Adjektivdeklination nach bestimmtem und unbestimm- tem Artikel und kein <i>Gemälde: Der Wasserturm in Bremen (1932) von Franz Radziwill</i> <i>Grammatikstrukturen sammeln und systematisieren</i> <i>Wortschatz in Kategorien ordnen</i>
.... <i>Genitiv (bestimmter Artikel und Nomen)</i> <i>Adjektivdeklination bei Nomen ohne Artikel</i> <i>Adjektive mit und ohne Artikel</i> <i>Zeitungstexte aus verschiede- nen Rubriken</i> <i>selektives Lesen üben</i> <i>eine Regel ergänzen</i> <i>eine Grammatiktafel selbständig ergänzen</i>
.... <i>Futur</i> <i>Präsens mit futurischer Bedeutung</i> <i>Text zur Landeskunde</i> <i>Wetterkarte</i> <i>Reisewetterbericht</i> <i>Texte mit „Wetterwörtern“</i> <i>selbständig ein Wortfeld erarbeiten</i>
.... <i>Fragen mit Was für (ein/e) ...</i> <i>Reflexivpronomen im Dativ</i> <i>darin, daraus, davon ...</i> <i>Adjektivdeklination (Wiederholung)</i> <i>Text zur Geschichte der Jeans</i> <i>einen Dialogbaukasten selber machen</i> <i>mit Dialoggrafiken arbeiten</i> <i>Aufgaben selbst entwickeln</i>
.... <i>Intonation: Satzakkzent (Wiederholung)</i> <i>Sprichwörter und Redensarten</i> <i>ein Witz</i> <i>Interviews</i> <i>ein Monolog</i>	
.... <i>Wozu ...? / um ... zu / damit</i> <i>Lied: TV-Glotzer von Nina Hagen</i> <i>Fernsehprogramm</i> <i>Kurzgeschichte: Fern von André Grab</i> <i>einen längeren Hörtext erarbeiten</i> <i>einen literarischen Text weiter- schreiben</i>
.... <i>Konjunktiv II: Modalverben und haben, sein, werden; würde-Form</i> <i>Cartoon: Ansprüche von Jutta Bauer</i> <i>Bildgeschichte</i> <i>Zeitungsnotiz</i> <i>Konjunktiv-II-Formen selbst erschließen</i>
.... <i>Wortbildung: Adjektive und Nomen</i> <i>Adjektivdeklination (Wiederholung)</i> <i>Zitate aus Broschüren des Arbeitsamtes</i> <i>Stellenanzeigen</i> <i>Kurzgeschichte: Der Verkäufer und der Elch von Franz Hohler</i> <i>einen literarischen Text erarbeiten</i> <i>vorgegebene Definitionen anhand des Wörterbuchs überprüfen</i> <i>eine Tabelle ergänzen</i>

Seite	Inhalt	Kommunikation	
164	EINHEIT 17: ZEITZEICHEN <i>die Zeit</i> <i>das Älterwerden</i> <i>über das Thema „Zeit“ nachdenken und sprechen</i>
173	EINHEIT 18: GELD VERDIENEN – GELD AUSGEBEN <i>Geld</i> <i>Berufe</i> <i>Arbeitslosigkeit</i> <i>Bankgeschäfte</i> <i>über das Thema „Geld“ sprechen</i> <i>über Arbeitsplätze sprechen</i> <i>über Konsumwünsche sprechen</i> <i>etwas definieren</i>
182	EINHEIT 19: FRAUEN UND MÄNNER <i>Rollenbilder</i> <i>Männer und Frauen</i> <i>Heiraten</i> <i>Wohngemeinschaft</i> <i>über Männer- und Frauen- rollen sprechen</i> <i>über verschiedene Lebens- formen sprechen</i>
192	EINHEIT 20: GUTEN APPETIT! <i>Käse, Wurst und Brot in den deutschsprachigen Ländern</i> <i>Gebrauchsanweisungen</i> <i>ein Kochrezept</i> <i>Herstellungsprozesse beschreiben</i> <i>sagen, wie etwas funktioniert</i>
199	EINHEIT 21: AUF DEUTSCH SCHREIBEN MIT SYSTEM <i>Texte und Textsorten</i> <i>Bewerbung</i> <i>über das Thema „Schreiben“ sprechen</i>
207	EINHEIT 22: HAUSARBEIT <i>Haushaltsgeräte und Werkzeuge</i> <i>Sicherheit im Haushalt</i> <i>Frauen – Männer – Technik</i> <i>über die Nützlichkeit von Haushaltsgeräten sprechen</i> <i>etwas genauer sagen</i> <i>über die Rollenverteilung bei der Hausarbeit sprechen</i>
216	Option 3: WIEDERHOLUNG <i>Spiele, ein Gedicht, einen Test vorbereiten, Lebensgeschichten, Aktivitäten für die Kursparty</i>	
224	ANHANG <i>Alphabetische Liste</i>	
240	 <i>Hörtexte</i>	
259	 <i>Lösungsschlüssel</i>	

Grammatik

Texte

Lernen zu lernen

- | | | |
|--|--|--|
| <i>Plusquamperfekt</i>
..... <i>nachdem, während</i>
..... <i>grammatische Zeitformen</i>
..... <i>(Wiederholung)</i>
..... <i>Wörter zur Beschreibung von</i>
..... <i>Zeitabläufen (Wiederholung)</i> | <i>Kurzgeschichte: Das Wieder-</i>
..... <i>sehen von Bertolt Brecht</i>
..... <i>Zeitungsnotizen</i>
..... <i>Lied: Ein graues Haar von</i>
..... <i>Pur</i> | <i>selbständig Wiederholen</i>
..... <i>eine neue Zeitform selbständig</i>
..... <i>erkennen</i>
..... <i>eine Regel selbst ergänzen</i> |
| <i>Relativsätze (Nominativ)</i> | <i>Zitate zum Thema „Geld“</i>
..... <i>literarischer Bericht: Der</i>
..... <i>Zahlteiler von João Ubaldo</i>
..... <i>Ribeiro</i> | <i>ein Wortfeld selbständig</i>
..... <i>zusammenstellen</i>
..... <i>einen literarischen Text erarbeiten</i> |
| <i>Grund/Folge: weil, deswegen</i>
..... <i>Abwägen: obwohl, trotzdem</i> | <i>Zeitungsartikel: „Frauen</i>
..... <i>und Karriere“</i> | <i>wichtige Wörter in einem Text</i>
..... <i>herausfinden</i>
..... <i>einen längeren Sachtext erarbeiten</i> |
| <i>das Passiv</i>
..... <i>man oder Passiv</i>
..... <i>werden (Wiederholung)</i>
..... <i>Partizip II (Wiederholung)</i> | <i>Betriebsanleitung/</i>
..... <i>Gebrauchsanweisungen</i>
..... <i>ein Kochrezept</i> | <i>eine Regel ergänzen</i> |
| <i>Wortfelder „Arbeitswelt“ und</i>
..... <i>„Berufe“ (Wiederholung)</i> | <i>Stellenanzeigen</i>
..... <i>Bewerbungsschreiben</i>
..... <i>Lebenslauf</i> | <i>Textsorten unterscheiden</i>
..... <i>schriftliche Texte systematisch</i>
..... <i>aufbauen</i>
..... <i>Fünf-Satz-Texte als Lernhilfe</i> |
| <i>Relativsätze im Akkusativ,</i>
..... <i>Dativ und Genitiv</i>
..... <i>Passiv mit Modalverben</i>
..... <i>(an)statt ... zu + Infinitiv</i>
..... <i>Präpositionen und Kasus</i>
..... <i>(Wiederholung)</i> | <i>Zeitungsnotiz/Zeitungs-</i>
..... <i>artikel/Interviews zum</i>
..... <i>Thema „Hausarbeit“</i>
..... <i>Gedicht: ordnung von Timm</i>
..... <i>Ulrichs</i> | <i>Wörterbucharbeit</i>
..... <i>Regeln selbständig ergänzen</i> |