

NILS THORSEN

Przedmowa

LARS VON TRIER

ŻYCIE, FILMY, FOBIE GENIUSZA

przełożyła z duńskiego
Agnieszka Sylwia Musialska



BUKOWY LAS

Spis treści

Przedmowa	5
Trier jako stan ducha – wejście do labiryntu	13
Wylęgarnia lęku – dzieciństwo	24
Podległość – lata szkolne	58
Mały geniusz – pierwsze filmy	94
Bez granic – nastolatek	132
Cholernie mitologiczni – lata w Szkole Filmowej	158
Dekadencka gwiazda rocka – trylogia <i>Europa</i>	188
Popularny outsider – <i>Królestwo</i>	231
Niebiańskie dzwony – <i>Przełamując fale</i>	255
Uczta von Triera – weekend z reżyserem	286
Lider bractwa – ruch Dogmy i <i>Idioci</i>	321
Wojna histeryków – <i>Dancer in the dark</i>	357
Kredowe linie – <i>Dogville</i>	368
Geniusz – Trier pod lupą	380
Zło i depresja – <i>Antychryst</i>	394
Dobry człowiek z Lyngby – wyjście z labiryntu	422
W niełasce – <i>Nimfomanka</i>	439
Trier na odwyku – wywiad, „Politiken”, 30 listopada 2014 ...	456
Filmografia	475
„Śluby czystości”	476