

Thomas Anz/Rainer Baasner (Hrsg.)

Literaturkritik

Geschichte – Theorie – Praxis

mit Beiträgen von
Thomas Anz, Rainer Baasner,
Ralf Georg Bogner, Oliver Pfohlmann
und Maria Zens

Verlag C. H. Beck

Inhalt

Vorwort 7

Die Entstehung der Literaturkritik und ihre Entwicklung bis zum 19. Jahrhundert

<i>Ralf Georg Bogner</i>	
Die Formationsphase der deutschsprachigen	
Literaturkritik	14
<i>Rainer Baasner</i>	
Allgemeine Grundzüge der Literaturkritik	
im 18. und 19. Jahrhundert	23
<i>Rainer Baasner</i>	
Literaturkritik in der Zeit der Aufklärung	27
<i>Rainer Baasner</i>	
Literaturkritik in der Zeit des Sturm und Drang	37
<i>Rainer Baasner</i>	
Literaturkritik in der Zeit der Klassik	44
<i>Rainer Baasner</i>	
Literaturkritik in der Zeit der Romantik	52
<i>Maria Zens</i>	
Literaturkritik in der Zeit des Jungen Deutschland, des Biedermeier und des Vormärz	65
<i>Maria Zens</i>	
Literaturkritik in der Zeit des Realismus	79

Literaturkritik von der Moderne bis zur Gegenwart

<i>Oliver Pfohlmann</i>	
Literaturkritik in der literarischen Moderne	94
<i>Oliver Pfohlmann</i>	
Literaturkritik in der Weimarer Republik	114

Thomas Anz

Literaturkritik unter dem NS-Regime und im Exil 130

Oliver Pfohlmann

Literaturkritik in der DDR 144

Oliver Pfohlmann

Literaturkritik in der Bundesrepublik 160

Theorie und Praxis der Literaturkritik heute

Thomas Anz

Theorien und Analysen zur Literaturkritik
und zur Wertung 194

Thomas Anz

Literaturkritik als (Neben-)Beruf: Informationen
und Anleitungen zur Praxis 220

Literaturverzeichnis 237

Die Autoren 261

Personenregister 263