

# Spis treści

BEATA MACHUL-TELUS

|                    |   |
|--------------------|---|
| Wprowadzenie ..... | 7 |
|--------------------|---|

## CZĘŚĆ I. TOŻSAMOŚĆ

ANDRZEJ A. ZIĘBA

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Wokół sporów o etnogenezę Łemków ..... | 11 |
|----------------------------------------|----|

OLENA DUĆ-FAJFER

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| Tożsamość narodowa i język Łemków w XIX i XX wieku ..... | 29 |
|----------------------------------------------------------|----|

STEFAN DUDRA

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Integracyjna i kulturotwórcza rola Cerkwi w życiu prawosławnych Łemków .. | 61 |
|---------------------------------------------------------------------------|----|

## CZĘŚĆ II. HISTORIA

JAROSŁAW MOKŁAK

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Społeczność łemkowska w okresie Drugiej Rzeczypospolitej —<br>aktywność polityczna ..... | 79 |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|

JAN PISULIŃSKI

|                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Łemkowie — geneza, przebieg i skutki Akcji „Wisła” oraz wcześniejszych<br>przesiedleń ..... | 97 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|

EWA WASZKIEWICZ

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Nowa mała ojczyzna Łemków — Dolny Śląsk ..... | 115 |
|-----------------------------------------------|-----|

## CZĘŚĆ III. KULTURA I NAUKA

PATRYCJA TRZESZCZYŃSKA

|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| Folklorizm i postfolklorizm w kulturze łemkowskiej w Polsce ..... | 127 |
|-------------------------------------------------------------------|-----|

BOGDAN HORBAL

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| Obecność Łemków w nauce i kulturze polskiej ..... | 151 |
|---------------------------------------------------|-----|

URSZULA MARKOWSKA-MANISTA

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Szkolnictwo Łemków i edukacja o Łemkach w warunkach wielokulturowości ..... | 177 |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|

EWA MICHNA

|                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Łemkowskie organizacje społeczne — współczesna działalność na rzecz podtrzymania i rozwoju kultury ..... | 197 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| Notki o autorach ..... | 225 |
|------------------------|-----|