

Spis treści

1 WPROWADZENIE DO HISTORII POLITYCZNEJ NIEMIEC	3
1.1 Od człowieka heidelberskiego do zorganizowanych związków plemiennych	3
1.2 Od dynastii saskiej (Ludolfinów) do narodzin dynastii Habsburgów	5
1.3 Dynastia Habsburgów (pierwszy okres jej rządów)	10
1.4 Dynastia Luksemburgów	11
1.5 Habsburgowie ponownie na tronie niemieckim	13
1.6 Walki religijne w Niemczech na przełomie XVI wieku	14
1.7 Powstanie chłopskie w Niemczech 1524–1525 i jego następstwa	15
1.8 Sytuacja polityczna i religijna w Niemczech na przełomie XVI i XVII wieku	18
1.9 Wojna trzydziestoletnia	19
1.10 Niemcy w drugiej połowie XVII wieku	21
1.11 Próba utrzymania potęgi Habsburgów na przełomie XVII i XVIII wieku	24
1.12 Ziemie niemieckie w drugiej połowie XVIII wieku	27
1.13 Czasy Restauracji i Rewolucji (1815–1850)	30
1.14 Lata reakcji i powstanie cesarstwa niemieckiego (1850–1871)	35
1.15 Rzesza bismarkowska (1871–1890)	38
1.16 Rzesza wilhelmińska (1890–1918)	43
1.17 I wojna światowa 1914–1918	46
1.18 Republika Weimarska 1918–1933	50
1.19 Formacje paramilitarne w Republice Weimarskiej	55
1.19.1 Uwagi ogólne	55
1.19.2 Freikorpsy	58
1.19.3 Ugrupowania paramilitarne działające po 1921 r. nielegalnie	63
1.19.4 Związki byłych żołnierzy i oficerów	69
1.19.5 Organizacje luźno związane z Reichswehrą	75
1.19.6 Organizacja Reichswehry	79

1.20 Trzecia Rzesza w latach 1933–1939	88
1.21 II wojna światowa 1939–1945	93
2 WPROWADZENIE DO PROBLEMATYKI GOSPODARCZEJ NIEMIEC	98
2.1 Od epoki brązu do Hanzy	98
2.2 Stosunki gospodarcze Niemiec z przełomu średniowiecza i czasów nowożytnych	101
2.3 Gospodarka Niemiec w dobie napoleońskiej	104
2.4 Gospodarka niemiecka od „wojen wyzwoleniczych” do Wiosny Ludów (1813–1849)	108
2.5 Gospodarka niemiecka od Wiosny Ludów do zjednoczenia Rzeszy (1849–1871)	112
2.6 Niemiecka gospodarka w latach 1871–1917	115
2.7 Stan gospodarczy Niemiec z lat 1919–1929	123
2.8 Niemcy w czasie wielkiego kryzysu gospodarczego (1929–1933)	128
2.9 Gospodarka niemiecka w okresie Trzeciej Rzeszy	130
3 KULTURA I SZTUKA	143
3.1 Średniowiecze X – XI w.	143
3.1.1 Piśmiennictwo	143
3.1.2 Sztuka	144
3.2 Kultura niemiecka XI–XIII wieku	144
3.2.1 Piśmiennictwo	144
3.2.2 Sztuka	146
3.3 Piśmiennictwo, nauka, sztuka niemiecka XIV–XV wieku	147
3.3.1 Piśmiennictwo	147
3.3.2 Architektura i sztuki plastyczne	149
3.4 Czasy humanizmu i reformacji	150
3.4.1 Literatura	150
3.4.2 Pisma Marcina Lutra i jego uczniów	151
3.4.3 Anabaptyści i narodziny literatury plebejskiej	152
3.4.4 Literatura mieszczańska	154
3.4.5 Rozwój nauki w drugiej połowie XVI wieku	155
3.4.6 Malarstwo i rzeźba	157
3.4.7 Budownictwo	158
3.5 Kultura pierwszej połowy XVII wieku	158
3.5.1 Piśmiennictwo	158
3.5.2 Badania naukowe	160
3.5.3 Muzyka	161
3.6 Kultura, nauka i sztuka drugiej połowy XVII i pierwszej XVIII w.	161

3.6.1	Pietyści	161
3.6.2	Nauka	162
3.6.3	Muzyka	165
3.6.4	Architektura i sztuka dekoracyjna	166
3.6.5	Literatura i piśmiennictwo	168
3.7	Od wojen napoleońskich do powstania cesarstwa niemieckiego	170
3.7.1	Nauka	170
3.7.2	Piśmiennictwo polityczne i literatura piękna	173
3.7.3	Architektura, sztuka, muzyka	175
3.8	Nauka, kultura i sztuka cesarskich Niemiec 1871–1918	178
3.8.1	Nauka	178
3.8.2	Literatura	181
3.8.3	Malarstwo, sztuka i muzyka	185
3.9	Nauka, kultura i sztuka Republiki Weimarskiej	189
3.9.1	Nauka	189
3.9.2	Literatura	191
3.9.3	Architektura	195
3.9.4	Malarstwo i muzyka	196
3.10	Nauka i życie kulturalno-artystyczne w Trzeciej Rzeszy	200
3.10.1	Nauka	200
3.10.2	Teatr	202
3.10.3	Życie muzyczne	205
3.10.4	Film i jego rola w Trzeciej Rzeszy	209
3.10.5	Piśmiennictwo	212
4.	KALENDARIUM	217
5.	BIBLIOGRAFIA	250