

SPIS TREŚCI

WSTĘP

Upiory, strzygonie, zmory i wampiry – str. 8

ROZDZIAŁ I

Myślęta – str. 14

Czechy w pierwszej połowie XIV wieku

Myślęta wstaje z grobu

Ojciec Antoine Augustin Calmet i jego dzieło

ROZDZIAŁ II

Brodka Duchaczowa – str. 18

Ziemia kłodzka w pierwszej połowie XIV wieku

Brodka Duchaczowa – wampirzyca z Lewina Kłodzkiego

Kościół w Lewinie Kłodzkim

ROZDZIAŁ III

Zmora – str. 22

Zmora grasuje w Siedlęcinie

Warowna wieża mieszkalna w Siedlęcinie

ROZDZIAŁ IV

Wampir z Bolkowa – str. 28

Śląsk na przełomie XVI i XVII wieku

Bolków gnębiony przez wampira

Zamek w Bolkowie

ROZDZIAŁ V

Hrabina Elżbieta Batory – str. 34

Węgry na przełomie XVI i XVII wieku

Elżbieta Batory i jej zbrodnie

Odkryta tajemnica

Wampirzyca z Czachtice

Zamek Czachtice

Zamek Sárvár

Sława Krwawej Hrabiny

ROZDZIAŁ VI

Jure Grando – str. 42

Istria w drugiej połowie XVII wieku

Kring w mocy Jurego Grando

Jure Grando między sławą a zapomnieniem

ROZDZIAŁ VII

Wampir z Mykonos – str. 48

Mykonos na przełomie XVII i XVIII wieku

Joseph Pitton de Tournefort na Mykonos

Wampir z Mykonos, czyli z dziejów hysterii

Dzieło Tourneforta

ROZDZIAŁ VIII

Georg Eichner – str. 52

Śląsk na początku XVIII wieku

Georg Eichner wstaje z grobu

ROZDZIAŁ IX

Petar Blagojević – str. 56

Serbia w pierwszej połowie XVIII wieku

Petar Blagojević prześladowa Kisiłową
Sława wampira z Kisiłovej

ROZDZIAŁ X

Arnaut Pavle – str. 62

Arnauta Pavle doświadczenia z wampirami
Arnaut Pavle – wampir z Medvedy
Ponura sława Arnauta Pavle

ROZDZIAŁ XI

Milica – str. 66

Milica, czyli horror wraca do Medvedy
Serbskie wampiry na ustach Europejczyków

ROZDZIAŁ XII

Filinnion – str. 70

Flegon z Tralles i historia Filinnion
Korynt

Świt literatury gotyckiej

Goethe i *Narzeczoną z Koryntu* – Filinnion pierwszym wampirem literackim

ROZDZIAŁ XIII

Lord Ruthven – str. 78

Lord Patrick Ruthven
George Byron
Wampir rodzi się w Villa Diodati
Lord Ruthven grasuje na Bałkanach
Ateny
Lord Ruthven podbija Europę

ROZDZIAŁ XIV

Wampir Morlacki – str. 90

Chorwacja na początku XIX wieku
Guzla Prospera Mérimée
Konstantyn Jakubowicz i Wampir Morlacki
Aleksandra Puszkina *Pieśni zachodnich Słowian*

ROZDZIAŁ XV

Wampir z Tomic – str. 96

Galicja w pierwszej połowie XIX wieku
Wampir nawiedza Tomice
Dziedzic wampirem?

ROZDZIAŁ XVI

Wampir z Bystrego – str. 102

Wampirzyca prześladowa Bystre
Oskar Kolberg i jego dzieło

ROZDZIAŁ XVII

Gorcza – str. 106

Serbia w drugiej połowie XVIII i w XIX wieku
Aleksiej Konstantinowicz Tołstoj i *Rodzina wilkołaka*
Gorcza – potężny wampir i twórca wampirów

ROZDZIAŁ XVIII

Książę Kostaki Brancovan – str. 114

Mołdawia i Wołoszczyzna w XVII wieku

Konstantyn II Brâncoveanu
Brâncoveni – kolebka Konstantyna II Brâncoveanu
Pałac w Mogoșoai
Monaster Horezu
Cerkiew Świętego Jerzego Nowego w Bukareszcie
Mołdawia i Wołoszczyzna w XVIII i w pierwszej połowie XIX wieku
Alexandre Dumas i *Biesiada widm*
Książę Kostaki Brancovan – wampir z mołdawskich Karpat

ROZDZIAŁ XIX

Azzo von Klatka – str. 128

Tajemniczy nieznajomy
Azzo von Klatka, czyli historia wampira z Karpat

ROZDZIAŁ XX

Hrabianka Mircalla von Karnstein (Carmilla) – str. 134

Joseph Sheridan Le Fanu i *Carmilla*
Losy hrabianki Mircalli von Karnstein
Carmilla – najśłynniejsza z wampirzyc
Upiorna Styria

ROZDZIAŁ XXI

Sava Savanović – str. 142

Sava Savanović – największy wampir serbskiego folkloru
Sava Savanović – największy wampir serbskiej literatury
Stary młyn w Zarożu
Sava Savanović wiecznie żywy

ROZDZIAŁ XXII

Książę Borys Liatukin – str. 148

Rumunia w drugiej połowie XIX wieku
Bułgaria w drugiej połowie XIX wieku
Marie Nizet i *Kapitan wampir*
Książę Borys Liatukin prześladował Rumunię i Bułgarię

ROZDZIAŁ XXIII

Hrabia Vardalek – str. 156

Prawdziwa historia wampira Erica Stenbocka
Hrabia Vardalek – groźny i wrażliwy wampir ze Styrii

ROZDZIAŁ XXIV

Hrabia Dracula – str. 162

Wołoszczyzna w pierwszej połowie XV wieku
Wład II Dracul i jego synowie
Burzliwe życie Włada III Palownika – Draculi
Opowieści o Draculi
Sighișoara i dom rodzinny Draculi
Stary Dwór w Bukareszcie
Târgoviște – dwór gospodarski i wieża Zachodzącego Słońca
Zamek Poenari
Braszów
Zamek w Wyszehradzie
Zamek Królewski w Budapeszcie
Hunedoara – zamek Corvinilor

Kościół farny w Medias
Monaster Snagov
Węgry w drugiej połowie XIX wieku
Tajemnicza Transylwania
Dracula Brama Stokera – narodziny wampira
Przełęcz Tihuța (Borgo)
Od węgierskiej do rumuńskiej Transylwanii
Dracula – wampir wszech czasów
Transylwania – kraina wampirów
Zamek Bran

ROZDZIAŁ XXV

Wampir z Amărăști – str. 206

„Ion Creangă” i rumuńskie wampiry
Wampirzyca grasuje w Amărăști

ROZDZIAŁ XXVI

Ioana Marta – str. 208

Ioana Marta prześladowa Văgiulești
Rumuńskie wampiry w brytyjskiej prasie

ROZDZIAŁ XXVII

Hrabina Dolingen – str. 210

Noc Walpurgi
Bawaria na przełomie XIX i XX wieku
Bram Stoker i *Gość Draculi*
Hrabina Dolingen – wampirzyca ze Styrii, wampirzyca z Bawarii

ROZDZIAŁ XXVIII

Graf Orlok – str. 218

Ördög – węgierski demon
Ordog, *vrolok*, Orlok
Karpaty w latach 20. XX wieku
Friedrich Wilhelm Murnau i *Nosferatu* – symfonia grozy
Graf Orlok sieje terror od Transylwanii po Wisborg
Zamek Orawski
Dzieło zniszczone, dzieło ocalone
Graf Orlok powtórnie uśmiercony
Legenda Maxa Schrecka – aktor czy wampir?

ZAKOŃCZENIE

Upadek wampira – str. 228

ANEKS

Chronologia i genealogie – str. 232

Wampirza chronologia
Hospodarowie Wołoszczyzny
Uproszczone genealogie Włada III Palownika
Uproszczona genealogia Patrycja Ruthvena
Uproszczone genealogie Elżbiety Batory
Uproszczona genealogia Konstantyna II Brâncoveanu
Wybrana literatura