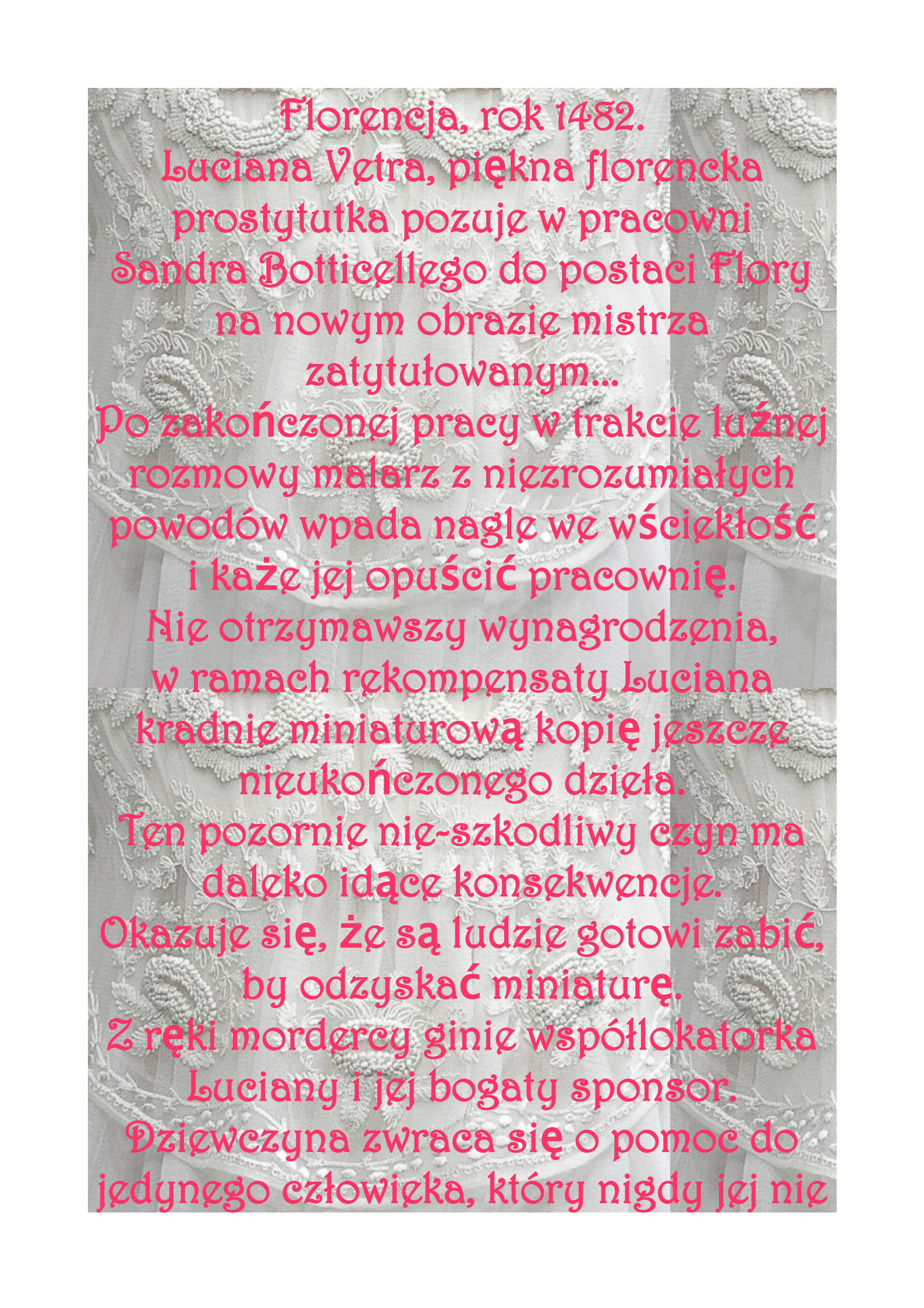




Firenze, rok 1482.

Luciana Vetra, piękna firencka prostytutka pozuje w pracowni Sandro Botticelli do postaci Flory na nowym obrazie mistrza zatytułowanym...

Po zakończonej pracy w trakcie luźnej rozmowy malarz z niezrozumiałych powodów wpada nagle w wściekłość i każe jej opuścić pracownię.

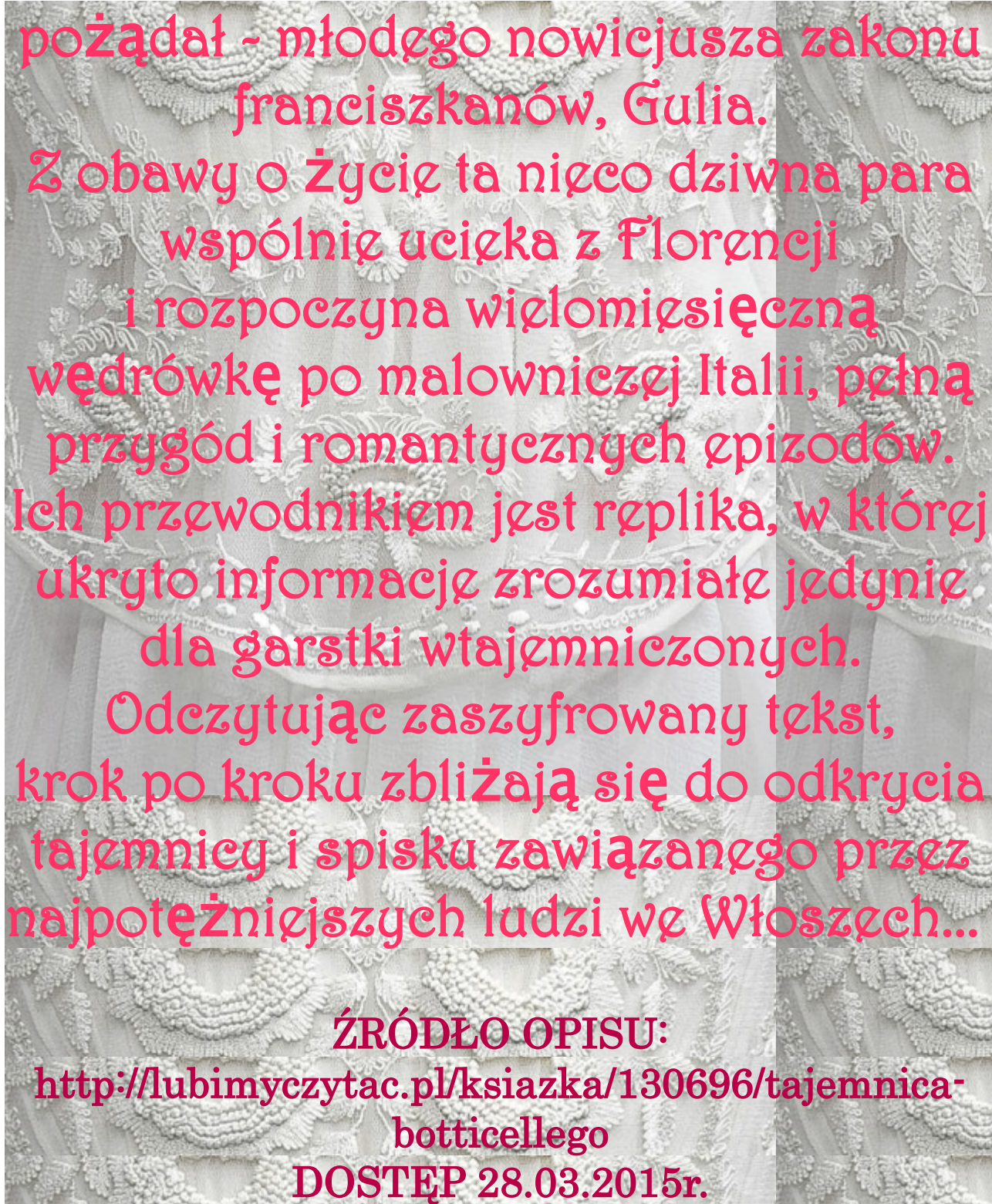
Nie otrzymawszy wynagrodzenia, w ramach rekompensaty Luciana kradnie miniaturową kopię jeszcze nieukończonego dzieła.

Ten pozornie nie-szkodliwy czyn ma daleko idące konsekwencje.

Okazuje się, że są ludzie gotowi zabić, by odzyskać miniaturę.

Z ręki mordercy ginie współlokatorka Luciany i jej bogaty sponsor.

Dziewczyna zwraca się o pomoc do jedynego człowieka, który nigdy jej nie



pożądał - młodego nowicjusza zakonu
franciszkanów, Giulia.
Z obawy o życie ta nieco dziwna para
wspólnie ucieka z Florencji
i rozpoczyna wielomiesięczną
wędrowkę po malowniczej Italii, pełną
przygód i romantycznych epizodów.
Ich przewodnikiem jest replika, w której
ukryto informacje zrozumiałe jedynie
dla garstki wtajemniczonych.
Odczytując zaszyfrowany tekst,
krok po kroku zbliżają się do odkrycia
tajemnicy i spisku zawiązanego przez
najpotężniejszych ludzi we Włoszech...

ŹRÓDŁO OPISU:

<http://lubimyczytac.pl/ksiazka/130696/tajemnica-botticellego>

DOSTĘP 28.03.2015r.