

Spis treści

ROZDZIAŁ I

Portret wewnętrzny, portret zewnętrzny 5

ROZDZIAŁ 2

O ojcu i matce oraz bliższych i dalszych przodkach 17

ROZDZIAŁ 3

O trzech pokoleniach Szymborskich, miłości do Zakopanego i dziedziczeniu talentu 33

ROZDZIAŁ 4

O dzieciństwie, krasnoludkach i romansach grozy 43

ROZDZIAŁ 5

O okupacyjnym Krakowie i pierwszych wierszach 65

ROZDZIAŁ 6

O powojennym debiucie i wierszowanej publicystyce 75

ROZDZIAŁ 7

Małżeństwo w literackiej kamienicy na Krupniczej 89

ROZDZIAŁ 8

Odwilż, czyli „czas własną głowę w ręce brać” 107

ROZDZIAŁ 9

Piętnaście lat w „Życiu Literackim” 119

ROZDZIAŁ 10

W szufladzie, w PRL-u, na kuli ziemskiej 133

ROZDZIAŁ 11

Lektury nadobowiązkowe, czyli dać nurka w mezozoik 145

ROZDZIAŁ 12

Poetka w podróży, czyli w mieście Samokov tylko deszcz 159

ROZDZIAŁ 13

Wyjście z katedry, czyli jak wspinać się do początku wiersza 183

ROZDZIAŁ 14

Z Kornelem Filipowiczem na rybach, grzybach i w życiu 205

ROZDZIAŁ 15

Pamiętkowe rupiecie, przyjaciele i sny 227

ROZDZIAŁ 16

Lata osiemdziesiąte i dyskretna pochwała konspiracji 251

ROZDZIAŁ 17

O tłumaczach i tłumaczeniach, czyli co wiersz, to problem 269

ROZDZIAŁ 18

Ostatnie chwile przed Noblem 285

ROZDZIAŁ 19

W Sztokholmie na papierosie z królem 299

ROZDZIAŁ 20

Pierwsza Poetka i jej Pierwszy Sekretarz 315

ROZDZIAŁ 21

Dwoje noblistów w jednym Krakowie 339

ROZDZIAŁ 22

O śmierci bez przesady i niedokończonych wierszach 355

Przypisy 369

Kalendarium 387

Bibliografia 400

Podziękowania 464

Indeks osób 465

Źródła ilustracji zamieszczonych w książce 475