

Sommaire

- 9 Roland Ries *Préface*
11 Joëlle Pijaudier-Cabot *Avant-propos*
13 Jean-Hubert Martin *Introduction*

Historiographie 23

- 25 Konrad Vanja et Dominique Lerch *Entre France et Allemagne, une histoire et une historiographie: l'imagerie Wentzel de Wissembourg*
27 Konrad Vanja *Les principaux centres de production d'imagerie populaire imprimée en Europe*
32 Carte: La production imagière en Europe
33 Dominique Lerch *Wissembourg, une cité imagière?*
39 Serge Burger *L'histoire de l'imagerie Wentzel (et successeurs) de Wissembourg*
43 Dominique Lerch *Le colportage d'images en Alsace au XIX^e siècle: histoire économique, histoire religieuse, histoire culturelle, histoire des mentalités?*
51 Carine Schutz *Les recueils d'images du musée Westercamp, de Wissembourg*
55 Isabelle Chave *La diffusion de l'image populaire d'Épinal: regards croisés avec celle de l'image Wentzel*
60 Carte: L'espace commercial de l'imagerie Wentzel
61 Alexandre Tourscher *Imprimer des images au XIX^e siècle*
87 Serge Burger *Chronologie*

Iconographie 65

- 66 Malou Schneider *Les images arabes de Wissembourg*
68 Anny-Claire Haus *Les vues de ville dans l'imagerie de Wissembourg*
71 Monique Fuchs *La collection d'images militaires de Wissembourg dans les Musées de Strasbourg*
74 Anne Cablé *Au cœur de la guerre, les Constructions*
75 Dieter Nievergelt *Les maquettes à découper de Jean Frédéric Wentzel et de ses successeurs*
77 Josie Lichti *Les tableaux pour «l'instruction de la jeunesse»*
81 Konrad Vanja *La légende Geneviève de Brabant dans l'imagerie populaire de France et d'Allemagne*
83 Florian Siffer *Les figures grandeur nature*

Catalogue 89

Les religions 91 *Les âges de la vie* 123 *Les images décoratives* 139 *Les affiches* 163
Les images grandeur nature 181 *Les petits soldats* 209 *Les pantins et les découpages* 221
Les constructions 231 *Les jeux et les jouets optiques* 243 *Les jeux de parcours* 251
Les tableaux pédagogiques 259 *Les petites images* 269 *Les histoires en quatre épisodes* 277
Les contes et légendes 287 *Le petit théâtre* 291