

Spis treści

Wprowadzenie	7
Słów kilka o metodzie.....	9
1. Symbolika miasta	11
1.1. Miasto.....	11
1.2. Symbol i jego specyfika	19
1.3. Narracje miasta	27
1.3.1. Mit początku.....	27
1.3.2. Symbolika środka.....	31
1.3.3. Mit dworku szlacheckiego.....	39
1.3.4. Dziedzictwo Złotego Wieku	40
2. Tożsamości	43
2.1. Tożsamość – problemy z definicją.....	43
2.2. Tożsamość narodowa	49
2.2.1. Polskie uniwersum symboliczne	58
2.2. Polska tożsamość europejska – model	67
2.3. Tożsamość galicyjska – model	73
3. Sakralizacja przestrzeni. Kraków w centrum dyskursu narodowego	81
3.1. Symbol Polski	81
3.2. Tożsamość galicyjska doby zaborów	100
3.3. Galicyjskie wizje Europy	109
4. Kryzys dyskursu. Kraków w antystrukturze	113
4.1. PRL. W cieniu Warszawy i Nowej Huty	113
4.2. W poszukiwaniu utraconego raju. Galicja i Europa Środkowa.....	122
4.2.1. Galicja.....	122
4.2.2. Europa Środkowa	138
5. Miasta sieci i nowi mieszczenie.....	149
5.1. Polska lokalna versus Polska miejska	149
5.2. Miasta sieci	154
5.3. Gospodarka symboliczna i nowi mieszczenie	157
5.4. Potęga dyskursu. Miasto labirynt i miasto palimpsest.....	162

Zakończenie	173
Bibliografia	177
Indeks osobowy	189
Indeks geograficzny	195