

OD AUTORKI	9
WSTĘP	11
Kontekst badań mnemonicznych – podróże izraelskie do Polski	11
Cel badań. Podstawowe założenia badawcze	17
Stan badań	20
Metodologia badań	29
Rola języka hebrajskiego w metodyce badań	40
Struktura pracy	41
Uwagi techniczne	43
ROZDZIAŁ 1. PAMIĘĆ O PRZESTRZENI POLSKI	45
CZĘŚĆ PIERWSZA. Polska jako miejsce. Remediacje fizycznej przestrzeni Polski	
w izraelskiej pamięci zbiorowej	47
Polska jako przestrzeń zapomnienia	51
Polska jako odległa przestrzeń Zagłady	54
Polska jako przestrzeń podróży do centrum Zagłady	60
Wychodząc poza przestrzeń Zagłady	71
CZĘŚĆ DRUGA. Między gettem a centrum handlowym. Remediacje pamięci	
o przestrzeniach Polski w dyskursie internetowym izraelskiej turystyki typu „leisure”	76
Obok siebie – narracja współlistnienia miejsc pamięci Holokaustu i obszarów turystyki typu „leisure” na portalach turystycznych, w grupach dyskusyjnych i w sprawozdaniach z podróży	77

„Polska to nie to, co myśleliście” – wykorzystanie pamięci Holocaustu w celu pokazania zmiany wizerunku przestrzeni Polski	82
„Kompleks polski” – kiedy miejsca pamięci Holocaustu i przestrzenie turystyki typu „leisure” wchodzą ze sobą w konflikt	91
Podsumowanie. W stronę banalnych form upamiętniania Zagłady w mediach pamięci turystyki rozrywkowej i wypoczynkowej w Polsce.....	111
ROZDZIAŁ 2. PAMIĘĆ O MIESZKAŃCACH POLSKI I ICH POTOMKACH	115
CZĘŚĆ PIERWSZA. Polacy, Polki, polscy Żydzi i Żydówki. Remediacje pamięci o mieszkańcach Polski i ich potomkach w izraelskiej pamięci zbiorowej	117
Remediacje pamięci o polskich Żydówkach i ich męskich krewnych w mediach izraelskiej pamięci zbiorowej	123
Modele relacji polsko-żydowskich w podróżach Izraelczyków do Polski	153
CZĘŚĆ DRUGA. Od negacji narracji konfliktu i pojednania do karnawalizacji podróży do Polski. Remediacje pamięci o Polakach i polskich Żydach w hebrajskojęzycznych mediach turystyki typu „leisure”	157
Relacje polsko-żydowskie w filmie „Kompleks polski. Między gettem a zakupami” – polsko-żydowska izolacja, obserwacja i spotkania	157
Grupa „Wakacje w Warszawie, Krakowie i reszcie Polski” jako platforma wymiany informacji, umożliwiająca nowy typ kontaktów turystycznych	160
Wywoływacz pamięci konfliktu polsko-żydowskiego w okresie wzmożonego zainteresowania turystyką izraelską typu „leisure”	165
Wyłącznie o turystyce? Dynamika relacji społeczności izraelskiej turystyki w Polsce w trakcie dyskusji na temat nowelizacji ustawy o IPN	168
Wzmianka o „polskiej ustawie” w filmie „Kompleks polski. Między gettem a zakupami” – wywoływanie pamięci, różnorodność asocjacji i opór	170
Polanija w izraelskiej turystyce typu „leisure”	173
Podsumowanie. W stronę karnawalizacji percepcji mieszkańców Polski	187
ROZDZIAŁ 3. PAMIĘĆ POLSKIEGO JEDZENIA	191
CZĘŚĆ PIERWSZA. Remediacje schematów pamiętania <i>ochel polani</i> w izraelskich mediach pamięci	193
Wędrowniki pamięci <i>ochel polani</i> . Formowanie się narracji dezaprobaty i nostalgii	196
Remediacje pamięci o <i>ochel polani</i> . Kuchnia żydowska, diasporyczna czy polska?	206

CZĘŚĆ DRUGA. <i>Ochel polani</i> w mediach izraelskiej turystyki typu „leisure”	223
Narracja kontrastu – polskie jedzenie to nie <i>ochel polani</i>	224
Narracja metamorfozy – <i>ochel polani</i> jest przeszłością polskiego jedzenia	234
Narracja nostalgii – czy polskie jedzenie może zaspokoić tęsknotę za <i>ochel polani</i> ?	242
Turystyczne spotkania z polskim jedzeniem. Podsumowanie	246
PODSUMOWANIE	248
Pamięć miejsca. Fizyczna obecność a izolacja przestrzenna	249
Na styku polityki i turystyki. Ideowe zaangażowanie a postulat apolityczności	250
Między traumą a hedonizmem. Symbolika śmierci i życia	252
Przeszłość, teraźniejszość, przyszłość? Orientacje temporalne	253
ZAMIAST ZAKOŃCZENIA. Inny czas, albo gdzie zawędruje pamięć turystyki typu „leisure”?	255
BIBLIOGRAFIA	260
INDEKS OSOBOWY	275
INDEKS RZECZOWY	279