

Spis treści

CHARAKTERYSTYKA EPOKI	7
Filozofia epoki	9
Romantyzm a historia	10
Ludowość romantyczna	12
Bohater romantyczny	14
Romantyczna miłość	15
Podróż romantyczna	16
Sztuka romantyczna	17
Malarstwo romantyczne	18
Muzyka	19
Fryderyk Chopin	20
Ogrody	22
Gatunki literackie	23
ROMANTYZM EUROPEJSKI	24
Niemcy	24
Johann Wolfgang Goethe	24
<i>Cierpienia młodego Wertera</i>	26
<i>Król olszyn</i>	34
<i>Faust</i>	35
Friedrich Schiller	38
<i>Rękawiczka</i>	38
Anglia	40
George Gordon Byron	40
<i>Giaur</i>	41
Francja	49
Rosja	50
ROMANTYZM POLSKI	52
Spór między klasykami a romantykami	54
Romantycy krajowi	54
Powieściopisarstwo	55
ADAM MICKIEWICZ	56
<i>Oda do młodości</i>	60
<i>Ballady i romanse</i>	62
<i>Romantyczność</i>	63

Świtez	64
Świtezianka	66
Lilie	68
Cykl utworów dramatycznych <i>Dziady</i>	72
<i>Dziady wileńsko-kowieńskie</i>	72
Ballada <i>Upiór</i>	73
Część II	73
Część IV	75
Część III (<i>Dziady dreźnieńskie</i>)	79
<i>Sonety krymskie</i>	95
<i>Stepy Akermzańskie</i>	97
<i>Burza</i>	98
<i>Widok gór ze stepów Kozłowa</i>	99
<i>Bakczysaraj</i>	99
<i>Czatyrdah</i>	100
<i>Pielgrzym</i>	100
<i>Ajudah</i>	101
<i>Konrad Wallenrod</i>	103
<i>Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem</i>	119
<i>Liryki lozańskie</i>	149
<i>Snuć miłość</i>	149
<i>Nad wodą wielką i czystą</i>	151
<i>Polaty się lzy</i>	152
JULIUSZ SŁOWACKI	154
<i>Kordian</i>	158
Utwory liryczne	176
<i>Rozłączenie</i>	176
<i>Hymn</i>	178
<i>Grób Agamemnona</i>	180
<i>Testament mój</i>	183
<i>Beniowski</i>	185
ZYGMUNT KRASIŃSKI	188
<i>Nie-Boska komedia</i>	191
CYPRIAN KAMIL NORWID	207
<i>W Weronie</i>	211
<i>Do obywatela Johna Brown</i>	212
<i>Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie</i>	214

<i>Bema pamięci żałobny rapsod</i>	215
<i>Fortepian Szopena</i>	216
ALEKSANDER FREDRO	219
<i>Śluby panińskie, czyli Magnetyzm serca</i>	222
NAJWAŻNIEJSZE POJĘCIA	235