

Słowo wstępne	5
-------------------------	---

SZTUKA DAWNA

Bronisława GUMIŃSKA, Anna HERMANOWICZ-HAJTO: Nieznany obraz gotyckiej Madonny z poziomką	9
Krystian SZCZĘSNY: Średniowieczne krzyże pokutne i komemoratywne na Górnym Śląsku	41
Waldemar KAPEĆ: Organy w Olkuszu jako wysokiej wartości obiekt zabytkowy	51
Witold IWANEK: Ignacy Chambrez — malarz, architekt i teoretyk sztuki	61
Maria BICZ-SUKNAROWSKA: Zamek żywiecki — jego właściciele i fazy rozwoju	77
Maria BICZ-SUKNAROWSKA, Waldemar KOMOROWSKI: Zamek w Bielsku	91
Bogusław KRASNOWOLSKI: Rozwój przestrzenny Żywca	137

SZTUKA XIX I POCZĄTKU XX WIEKU

Magdalena BŁAHUT: Wille miejskie na terenie Katowic przełomu XIX i XX wieku	163
Jacek KAMIŃSKI: Typ rybnicki w budownictwie jednorodzinym na uprzemysłowionej części Górnego Śląska na początku XX wieku	179
Jerzy Wiktor RUŚNIACZEK : Twórczość Karola Pietschki — nadwornego budowniczego arcyksięcia Albrechta Habsburga w dobrach żywieckich	189
Małgorzata OMILANOWSKA: Kościół w Sielcu projektu Stefana Szyllera	207
Eleonora BERGMANN: Giszowiec — górnicza wieś-ogród	223
Dariusz TABOR: Polska myśl muzeologiczna na Górnym Śląsku w XIX i XX wieku	237
Urszula ZGORZELSKA: Dawny rynek i ratusze w Katowicach	251

SZTUKA DWUDZIESTOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO

Waldemar ODOROWSKI: Wieżowce Katowic i ich treści ideowo-propagandowe	267
Zygmunt ŚWIECHOWSKI: Zameczek prezydenta Ignacego Mościckiego w Wiśle i jego wyposażenie	279
Barbara SZCZYPKA-GWIAZDA: Pracownia Stanisława Szukalskiego w Katowicach	291
Ewa CHOJECKA: Pomnik Marszałka Piłsudskiego i Powstańca Śląskiego w Katowicach	313
Helena KRÓL: Zbiory Muzeum Diecezjalnego w Katowicach	337

Indeks nazwisk	349
--------------------------	-----