

## Inhalt

Alexander von Bormann

Einleitung 9

Horst Möller

Epoche – sozialgeschichtlicher Abriß 14

Wolfgang Wippermann

Theorien und Ideologien 31

Ulrich Meier

Bewegungen der Avantgarde 43

Russell A. Berman

Literarische Öffentlichkeit 51

Carl Paschek

Zeitschriften und Verlage 61

Ralph-Rainer Wuthenow

Essayistik 80

Gert Mattenkrott

Große Romane 92

Ralph-Rainer Wuthenow

Portrait Heinrich Manns 114

Peter Horn/Brigitte Selzer

Zeitromane 123

**Herbert Bornebusch**  
**Kriegsromane** 138

**Helmut Vallery**  
**Völkisch-nationalsozialistische Erzählliteratur** 144

**Wolfgang Reif**  
**Exotismus und Okkultismus** 155

**Helmut Lethen**  
**Neue Sachlichkeit** 168

**Helmut Mörlen**  
**Reportage und Dokumentarliteratur** 180

**Wolfgang Kaempfer**  
**Traditionalismus** 189

**Walter Nutz**  
**Massenliteratur** 200

**Jost Hermand**  
**Völkische und faschistische Zukunftsromane** 212

**Karl Riha**  
**Kabarett** 219

**Joachim Paech**  
**Massenmedien** 225

**Alexander von Bormann**  
**Lyrik** 235

**Klaus Völker**  
**Revolutionäres Theater – Theaterrevolution** 255

**Jürgen Hein**  
**Volksstücke** 264

**Hans-Thies Lehmann**  
**Portrait Bertolt Brechts** 273

Franz Norbert Mennemeier  
Nationalsozialistische Dramatik 283

Ehrhard Bahr  
Exildramatik 293

Egon Schwarz  
Exilliteratur 302

Friedrich Achberger  
Österreichische Literatur 318

Jean Paul Bier  
Epoche in der Literaturgeschichtsschreibung 338

Anhang  
Bibliographie 350  
Zeittafeln 376  
Über die Verfasser 384  
Personenregister 386  
Werkregister 397