

Zawiera m.in.:

Marek, E.: Nauka czytania w programach edukacji wczesnoszkolnej;

Jacewicz, A.: Rola nauczyciela w rozwijaniu czytelnictwa małych dzieci;

Bilewicz-Kuźnia, B.: Zaburzenia percepcji słuchowej a nauka czytania;

Radzikowska, D.: Dziecko, które czyta. O rozbudzaniu zainteresowań czytelniczych uczniów klas I-III;

Grabowska, T.: Czytać każdy może...- o jakości czytania wśród dzieci edukacji wczesnoszkolnej;

Sobieszczyk, M.: Czytanie krytyczne – zaniechany sposób rozumienia czytanego tekstu w edukacji wczesnoszkolnej;

Chwastniewska, D.: Czytanie i pisanie jako kompetencje kluczowe w dalszej nauce dziecka. „Metoda 101 kroków” na tle innych podręczników w edukacji wczesnoszkolnej;

Szeffler, E.: Biblioterapia dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym – możliwości przeciwdziałania przemocy rówieśniczej;

Krasuska-Betiuk, M.: Internet jako źródło wiedzy o książce dziecięcej i forma promocji czytelnictwa;

Uzarska-Bielawska, R.: Treści wychowawcze i ideologiczne w przekazie ilustracyjnym elementarzy Mariana Falskiego w kontekście sztuki profesjonalnej;

Czaplicka-Jedlikowska, M.: Artystyczne wykorzystanie znanej frazy „Elementarza” Mariana Falskiego w utworze Wandy Chotomskiej „Ala ma kota”.