

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 11
3. Figuren 21
 - Historisch nachweisbare Personen 21
 - Vom Autor erfundene Figuren 28
4. Form und literarische Technik 43
 - Der Ich-Erzähler 43
 - Eine Novelle 44
 - Zwei Handlungsstränge 46
5. Quellen und Kontexte 51
6. Interpretationsansätze 58
 - Der Auftakt 58
 - Novellistisches Erzählen 64
 - Das »unerhörte Ereignis« 71
 - Standpunkte und ideologische Fixierungen 75
 - Die nationalsozialistische Ideologie in der Einschätzung von Tulla, Paul und Konrad Pokriefke 83
7. Autor und Zeit 87
 - Das Leben des Günter Grass 88
 - Werke des Autors 100
8. Rezeption 105
9. Wort- und Sacherläuterungen 108
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 118
11. Literaturhinweise / Medienempfehlungen 126
12. Zentrale Begriffe und Definitionen 129