

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Część pierwsza. Rozważania teoretyczne . . .	33
Rozdział I. Kultura i społeczeństwo: związki semantyczne i genetyczne	35
„Kultura” czy „kultury” (35). Kultura — zbiór czy system? (45). Kultura i społeczeństwo: całości niższego rzędu (59). Relacje genetyczne i koegzystencjalne (71). Mechanizm autonomizacji kultury (91)	
Rozdział II. Kultura i społeczeństwo: problemy ewolucji	98
Spór o prawomocność ujęć ewolucyjnych (98). Osobliwości społeczno-kulturowego drzewa genealogicznego (113). Izolacja i adaptacja (124). Kontakt społeczny i kulturowy (139). Endo- i egzodynamiczne społeczeństwa i kultury (157). Osobowość endo- i egzo-aksjalna (167).	
Rozdział III. Alternatywy społecznej organizacji . .	186
Syngenizm i synergia (186). Schizmogeneza i instytucje antyschizmatyczne (205). Zasada wzajemności (225).	
Część druga. U źródeł heterogenizacji	233
Rozdział IV. Społeczeństwo homogenne	235
Walor poznawczy modelu homogennego (235). Technologia, własność, wymiana (247). System pokrewieństwa (259). Początki heterogenizacji (270). U źródeł władzy (281).	

Rozdział V. Heterogenne społeczeństwo tradycyjne	293
Niewolnictwo a feudalizm (293). Dwa kierunki rozwoju społeczeństwa postplemiennego w Europie (306). Klasy społeczeństwa feudalnego (322). Model ogólny społeczeństwa heterogennego o homogennej kulturze (347). Ogólny model kultury (361).	
Rozdział VI. Heterogenne społeczeństwo rozwojowe	374
Od społeczeństwa Hthm do społeczeństwa Htht (374). Problem „rozwojowości” społeczeństwa (405). Model społeczeństwa typu Htht (420). Model kultury (433).	
Posłowie. Społeczeństwo planujące	451