

# SPIS TREŚCI

Od Autora

## CZĘŚĆ I.

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| ZABAWY.....                        | 7  |
| Piosenki do nauki pamięciowej..... | 8  |
| Czarodziejskie zabawy.....         | 10 |
| Zabawy na czarnych klawiszach..... | 11 |

## CZĘŚĆ II.

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| ZAKRES DŹWIĘKÓW POZNAWANYCH W PODRĘCZNIKU.....   | 14 |
| Podział wartości rytmicznych.....                | 15 |
| Poznajmy dźwięki (podstawowej) gamy C – dur..... | 16 |
| Wartość rytmiczna – ósemka.....                  | 21 |
| Wartość rytmiczna z kropką.....                  | 23 |
| Pauzy.....                                       | 31 |

## CZĘŚĆ III

### GRA Z AKOMPANIAMENTEM AKORDOWYM

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| lewa ręka w pozycji SINGLE FINGER CHORD CHARD..... | 35 |
| Wartość rytmiczna – szesnastka.....                | 37 |
| Krzyżyk i bemol.....                               | 41 |

## CZĘŚĆ IV

### ĆWICZENIA I PIOSENKI Z AKOMPANIAMENTEM AKORDOWYM

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| lewa ręka w pozycji FINGER CHORD..... | 47 |
| Przewroty akordów.....                | 47 |
| Triada.....                           | 48 |

Tabele akordów dla keyboardów z automatycznym akompaniamentem

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| SINGLE FINGER CHORD CHARD..... | 59 |
|--------------------------------|----|

|                 |    |
|-----------------|----|
| SŁOWNICZEK..... | 61 |
|-----------------|----|