

Inhalt

- Die sprachliche Landschaft 7
Sänger und Hanswurst 18
Der Unheimliche 43
Magischer Realismus 58
Die Frau und die Mädlerie 61
Carl Carl 71
Parodien, Montagen, Originale 76
Revolution in Krähwinkel 119
In Carls Pantoffeln 137
Pensionopolis und das Ende 151
- Anmerkungen 158
Zeittafel 162
Zeugnisse 168
Bibliographie 172
Namenregister 186
Über den Autor 190
Quellennachweis der Abbildungen 190