

Herbert Somplatzki
Poetischer Frühling im Sauerland

- Polen erlesen. Literatur, Kunst, Kultur. NRW 2000 -

MEGALIT-VERLAG

Inhalt

Grußworte

Franz-Josef Leikop	
Landrat des Hochsauerlandkreises.....	7

Pit Böhle	
Bezirksregierung Arnsberg.....	8

Dieter Wiethoff	
Christine-Koch-Gesellschaft	9

Poetischer Frühling im Sauerland	10
Wegmarken	13
Suchbewegungen	14
Was lange währt wird endlich gut	17
Programm	24

Begegnungen-Spotkanie

Malgorzata Grudzinska	
Spotkanie - Begegnungen im Sauerland.....	29

Gerhard Horn	
Zur Eröffnung.....	31

Josef Herten	
Polen erlesen	32

Bewegungen in einer Landschaft.....	35
--	-----------

Hörspielgalerie im Sauerland

Dieter Wurm	
Literarische Glanzpunkte.....	37
Bis wir im Frieden sind - Herbert Somplatzki.....	39
Aus der Vogelperspektive - Janusz Anderman.....	41
Das Haus auf den Knochen - Andrzej Mularczyk.....	42

Wort-Musik

Manfred Raffenberg	
Deutsch-polnische Wort-Musik.....	43

Mira Tyminski	
Gesang und bildende Kunst aus Polen.....	45

Janusz Korczak und die Kinder

Bernhard Halbe	
Janusz Korczak und die Kinder	48

Wolfgang Pelzer	
Anmerkungen zu Janusz Korczak	49

Literarische Berührungen

Wilhelm Gössmann	
Das alte Haus	52

Hans Claßen	
Vorfrühling	56
Sonett an die Heimat	56
Heumond	57
Die Quelle	57

Andreas Parschat	
Helmweh	58

Kazimierz Brakoniecki	
Heimatländer	60

Wolfram Dorn	
Worte von Martin Luther King	62
Wenn die Bäume Blätter weinen	63

Magdalena Sacha	
Ich lagere	64

Carola Matthießen	
3 Haikus	68
Wandel	68
Die kleinen Freuden	69
Lichtzeichen	69

Mathias Knoll	
Ein Denkmal für den Deserteur	70

Erwin Kruk	
Das Kind	72

Herbert Somplatzki	
Heimkehr	74

Udo Straßer	
Blick aus dem Fenster	80
Musik	80

Monika Schreckenberger	
Ahnen	81
Sommer	81
Von alldem	82

Wilhelm ten Haaf	
Irgendwo an den keys	83

Kazimierz Brakoniecki	
Erinnert	86
Ermland	87
Ria Dülberg	
Reise nach Nirgendwo	88
Maria Sperling	
Mein Dorf	91
Abend	92
Die Rose	92
Steffi C. Kampschulze	
rubelrollen	93
ein kommentar	94
mundtöters gedankenfraß	94
Christel Hoberg	
Sonne, Mond und Sterne	95
Erwin Kruk	
Nicht dort	97
Dünen im Norden	98
Resonanzen	99
Alfred Hagedorn	
Poetischer Frühling am Biggensee	104
Herbert Somplatzki	
Polnische Literatur im Sauerland	105
Hans Claßen	
Sie kamen als Fremde und reisten heim als Freunde	108
Schritte über Grenzen	
Wolfgang Meier	
Vom Poetischen Frühling zum Forum junger Künstler	112
Walter Schrader	
A. Handzel und P. Kordacka - Anmerkung zur Ausstellung...	113
Zwischen Zukunft und Erinnerung	118
Herbert Somplatzki	
Ernst Wiechert - ein Dichter der Wälder und Menschen	119
Rafal Wolski	
Siegfried Lenz und sein Masuren	122
Bibliografische Daten	132

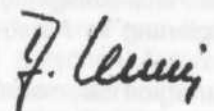
Grußwort

Im Rahmen des landesweiten Programms „Polen erleben“ fanden im Jahre 2000 zahlreiche Veranstaltungen in Nordrhein-Westfalen statt. Im Sauerland konnte am Freitag, dem 05. Mai 2000, in der politischen Akademie Biggensee der „poetische Frühling im Sauerland 2000“ eröffnet werden. Der Ort der Eröffnung zeigt uns schon, dass ein deutsch-polnisches Kulturprogramm nicht nur im Hochsauerlandkreis, sondern im gesamten Sauerland Anklang fand. Ich bin sehr froh darüber, dass der Hochsauerlandkreis mit einer so engagierten Literaturgesellschaft dieses Projekt organisieren und durchführen konnte.

Eine durchgehende Veranstaltungsreihe mit solch vielfältigen Programmpunkten wie der „poetische Frühling im Sauerland 2000“ ragt jedoch aus den Veranstaltungen im Rahmen des landesweiten Programms heraus. Es ging nicht nur darum, Dichter und Schriftsteller aus den beiden Nachbarländern zusammenzuführen und ihre Werke vorzustellen, nein, darüber hinaus wurden enge Kontakte zwischen den beteiligten polnischen Autoren und den Besuchern sowie den Mitgliedern der Christine-Koch-Gesellschaft geknüpft.

Wir freuen uns und sind stolz darauf, dass wir ein solches herausragendes Angebot in unserer Region vorzuweisen hatten. Hierbei denke ich nicht nur an die literarischen Vorträge, sondern insbesondere auch an die Vorträge des Chores der schlesischen Universität und die Ausstellung der beiden jungen polnischen Künstler Agnieszka Handzel und Pawel Kordaczka. Auch die Ausstellung mit dem Motto „Über Kinder, Poesie und Erziehung - Anmerkungen zu Janusz Korczak“ hat im Sauerland Einblicke in das Leben und Lebensleistung dieses heldenhaften polnischen Pädagogen ermöglicht. Daneben sollten auch die drei Hörspiel-Galerien, die im Rahmen des poetischen Frühlings äußerst erfolgreich mit Unterstützung des WDR aufgeführt werden konnten, nicht vergessen werden. Nach der Winterpoesie konnte mit dem poetischen Frühling erneut ein literarischer Glanzpunkt im Sauerland gesetzt werden.

Der Christine-Koch-Gesellschaft danke ich noch einmal für ihr außerordentliches ehrenamtliches Engagement innerhalb dieser Veranstaltungsreihe und wünsche ihr für die Zukunft alles Gute.


 Franz-Josef Leikop
 Landrat