

Spis treści

Wprowadzenie	9
ROZDZIAŁ I: Kultura trawelebrytów	21
Od celebryty do trawelebryty	21
Kontekst programów podróżniczych	28
Trawelebryci w trawelogach	31
Strategie narracyjne polskich trawelebrytów	39
ROZDZIAŁ II: Podróżnik jako (nie całkiem) Inny	45
Odkrywcy, herosi, zdobywcy	46
Podróżowanie dla każdego	51
Podróż <i>all inclusive</i>	55
Zdobywanie równika	57
ROZDZIAŁ III: Rozumiejąc <i>macho</i>, (nie)rozumiejąc <i>hembra</i>	61
<i>Macho i la luchadora</i>	61
<i>La gaucha i los llaneros</i>	82
Latynoska fabryka piękna	90
ROZDZIAŁ IV: Szukając Indianina	103
Kto jest Indianinem?	103
Kto nie był u łowców głów?	115
Wymierające kultury	118
(Nie)autentyczni Indianie	122
ROZDZIAŁ V: Mieszkając z Innym	127
Bieda	127
Nie-bieda	130
Brzemień białego człowieka?	139
Jak walczyć z biedą?	141

ROZDZIAŁ VI: Modląc się i czarując z Innym	154
Bóg i Latynosi	154
Czarownicy i znachorzy	158
Kto nie był na ulicy Czarownic?	166
 ROZDZIAŁ VII: Jedząc z Innym	171
Dyskretny obiekt pożądania	172
Specjały na latynoamerykańskich ulicach	175
Jedzonko dla zuchwałych	181
Autentyczne banany	184
 Zakończenie	187
 Aneks	193
 Bibliografia	196
 Indeks osób	203