

Spis treści

KOMPOZYTORZY I ICH DZIEŁA	10	ETIUDA	43
PRZEDMOWA	15	Chopin	
WPROWADZENIE	17	Etiudy na fortepian	44
BAGATELA	23	Debussy	
Beethoven		12 Etiud na fortepian	45
6 Bagatel na fortepian op. 126	24	Messiaen	
Webern		4 Rytmiczne etiudy	46
6 Bagatel na kwartet smyczkowy op. 9	24	FANTAZJA	47
BALET	25	Bach	
Czajkowski		Fantazja chromatyczna i fuga	48
Dziadek do orzechów	26	Mozart	
Strawiński		Fantazja na fortepian c-moll	48
Ognisty ptak	27	Schubert	
Pietruszka	27	Fantazja „Wędrowiec”	49
Ravel		Schumann	
Dafnis i Chloé	28	Fantazja na fortepian C-dur	50
Roussel		FUGA	51
Festyn pająka	29	Bach	
Debussy		Das musikalische Opfer	53
Gry	30	Bach	
Strawiński		Kunst der Fuge	54
Święto wiosny	31	KONCERT NA INSTRUMENT	
Satie		I ORKIESTRĘ	55
Parada	32	Bach	
Milhaud		Koncert na klawesyn i smyczki nr 5	57
Byk na dachu	32	Koncert włoski na klawesyn solo	57
Bartók		Mozart	
Cudowny mandaryn	33	Koncert na fortepian i orkiestrę nr 20	58
Prokofiew		Beethoven	
Romeo i Julia	34	Koncert na fortepian i orkiestrę nr 5	59
BALLADA	35	„Cesarski”	59
Chopin		Schumann	
Ballada na fortepian nr 1 op. 23	36	Koncert na fortepian i orkiestrę	
CHORAŁ INSTRUMENTALNY	37	a-moll	60
Bach		Liszt	
21 Chorałów organowych	38	Koncert na fortepian i orkiestrę nr 2	61
CONCERTO GROSSO	39	Brahms	
Corelli		Koncert na fortepian i orkiestrę nr 1	62
12 Concerti grossi	40	Grieg	
Bach		Koncert na fortepian i orkiestrę	
Koncerty brandenburskie	41	a-moll	63
Haendel		Czajkowski	
12 Concerti grossi	42	Koncert na fortepian i orkiestrę nr 1	63
		Rachmaninow	
		Koncert na fortepian i orkiestrę nr 2	64

Prokofiew			
Koncert na fortepian* i orkiestrę nr 3	64	Brahms	Kwartet smyczkowy nr 1 87
Ravel		Debussy	Kwartet smyczkowy g-moll 88
Koncert D-dur na lewą rękę . . .	65	Ravel	Kwartet smyczkowy F-dur 88
Bartók		Schönberg	Kwartet nr 2 89
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 2	66	Ives	Kwartet smyczkowy nr 2 90
Vivaldi		Bartók	Kwartet smyczkowy nr 5 91
Cztery pory roku	67	Webern	Kwartet smyczkowy op. 28 92
Beethoven		Boulez	Livre na kwartet 93
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 61	68	Szostakowicz	Kwartet smyczkowy nr 8 93
Mendelssohn-Bartholdy		Carter	Kwartet smyczkowy nr 2 94
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 64	69	Ligeti	Kwartet smyczkowy nr 2 95
Brahms		Dutilleux	Tak się dzieje noc na kwartet smyczkowy 95
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 77	70	Fauré	Kwartet na fortepian i smyczki nr 1 96
Czajkowski		Messiaen	Kwartet na koniec świata 96
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 35	71	Mozart	Kwintet na klarnet i smyczki 97
Berg		Schubert	Kwintet fortepianowy „Pstrąg” 98
Koncert skrzypcowy „Pamięci anioła”	72	Schubert	Kwintet smyczkowy op. 163 98
Vivaldi		Brahms	Kwintet klarnetowy 99
Koncert na flet prosty i smyczki „La Notte”	73	Brahms	Sekstet smyczkowy nr 2 99
Mozart		Schubert	Oktet na smyczki i instrumenty dęte 100
Koncert na klarnet i orkiestrę . . .	74	POEMAT SYMFONICZNY	101
Bach		Musorgski	Noc na Łysej Górze 102
Koncert na dwoje skrzypiec i smyczki	75	Rimski-Korsakow	Szeherazada 102
Mozart		Strauss	Don Juan 103
Koncert na flet, harfę i orkiestrę . . .	75	Dukas	Uczeń czarnoksiężnika 104
Brahms		Skriabin	Poemat ekstazy 104
Koncert na skrzypce, wiolonczelę i orkiestrę	76	Schönberg	Verklärte Nacht na sekstet smyczkowy 105
Webern			
Koncert na 9 instrumentów	77		
Ligeti			
Koncert kameralny na 13 instrumentów	78		
KWARTET SMYCZKOWY			
(Kwintet, sekstet, septet, oktet)	79		
Mozart			
Kwintet nr 19 „Dysonansowy” . .	81		
Haydn			
Kwartet „Skowronek”	82		
Haydn			
Kwartet „Cesarski”	83		
Beethoven			
Kwartet nr 9 „Razumowskiego” .	84		
Kwartet nr 13 z Wielką Fugą . . .	85		
Schubert			
Kwartet nr 14 „Śmierć i dziewczyna”	86		

Debussy	
Morze	106
Honegger	
Pacific 231	107
PRELUDIUM	109
Bach	
Das Wohltemperierte Klavier	110
Chopin	
Preludia fortepianowe	111
Debussy	
Preludia fortepianowe (zeszyty I i II)	112
Wagner	
Preludium i śmierć Izoldy	113
Debussy	
Preludium do Popołudnia fauna	114
RAPSODIA	115
Liszt	
Rapsodie węgierskie na fortepian	116
Gershwin	
Błękitna rapsodia	116
SERENADA	117
Mozart	
Serenada nr 13 „Eine kleine Nachtmusik”	118
SONATA	119
Scarlatti	
Sonaty klawesynowe	121
Mozart	
Sonata fortepianowa nr 14	122
Haydn	
Sonata nr 62	123
Beethoven	
Sonata fortepianowa nr 8 „Patetyczna”	124
Sonata fortepianowa nr 14 „Księżycowa”	124
Beethoven	
Sonata fortepianowa nr 23 „Appassionata”	125
Beethoven	
Sonata fortepianowa nr 29 „Hammerklavier”	126
Schubert	
Sonata fortepianowa B-dur	127
Chopin	
Sonata fortepianowa nr 2 „Z marzeniem żalobnym”	128
Liszt	
Sonata fortepianowa h-moll	129
Skriabin	
Sonata fortepianowa nr 10	130

Prokofiew	
Sonata fortepianowa nr 7	130
Cage	
Sonaty i interludia na preparowany fortepian	131
Boulez	
III Sonata fortepianowa	132
Bach	
6 Sonat na skrzypce i klawesyn	133
Mozart	
Sonata na skrzypce i fortepian nr 40	134
Beethoven	
Sonata na skrzypce i fortepian nr 9 „Keutzerowska”	135
Fauré	
Sonata na skrzypce i fortepian nr 1	136
Debussy	
Sonata na skrzypce i fortepian	136
Beethoven	
Sonata na wiolonczelę i fortepian nr 5	137
Bartók	
Sonata na dwa fortepiany i perkusję	138
SUITA	139
Couperin	
II Zeszyt na klawesyn	140
Bach	
II Partita na skrzypce solo	141
Bach	
Suita na wiolonczelę solo nr 5	142
Rameau	
Nowe Suity utworów na klawesyn	143
Bach	
Suity niemieckie albo Partity	144
Haendel	
Muzyka na wodzie	145
Bach	
Suita na orkiestrę nr 3	146
Bizet	
I Suita z „Arleżanki”	147
Musorgski	
Obrazki z wystawy — suita na fortepian	147
Strawiński	
Pulcinella — suita koncertowa	148
Berg	
Suita liryczna na kwartet smyczkowy	149
Berg	
Symfonia „Lulu” — suity na orkiestrę i głos sopranowy	150
SYMFONIA	151
Haydn	
Symfonia nr 45 „Pożegnalna”	154

Mozart		
Symfonia nr 35 „Haffnerowska” . . .	155	
Mozart		
Symfonia nr 38 „Praska”	156	
Mozart		
Symfonia nr 41 „Jowiszowa” . . .	157	
Haydn		
Symfonia nr 92 „Oksfordzka” . . .	158	
Haydn		
Symfonia nr 103 „Z werblem kotłów”	159	
Beethoven		
Symfonia nr 3 „Eroica”	160	
Beethoven		
Symfonia nr 5	161	
Symfonia nr 6 „Pastoralna”	161	
Beethoven		
Symfonia nr 7	162	
Symfonia nr 8	162	
Schubert		
Symfonia nr 8 „Niedokończona” .	163	
Beethoven		
Symfonia nr 9 z chórem „Hymn do radości”	164	
Schubert		
Symfonia nr 9 „Wielka symfonia”	165	
Berlioz		
„Symfonia fantastyczna”	166	
Mendelssohn-Bartholdy		
Symfonia nr 4 „Włoska”	167	
Berlioz		
Harold w Italii — symfonia z altówką solo	168	
Berlioz		
Romeo i Julia — symfonia dramatyczna	169	
Schumann		
Symfonia nr 3 „Reńska”	170	
Liszt		
Symfonia faustowska	171	
Lalo		
Symfonia „Hiszpańska”	172	
Franck		
Symfonia d-moll	172	
Bruckner		
Symfonia nr 7	173	
Saint-Saëns		
Symfonia nr 3 „z organami” . . .	174	
Brahms		
Symfonia nr 4	175	
Czajkowski		
Symfonia nr 6 „Patetyczna”	176	
Dwořak		
Symfonia nr 9 „Z Nowego Świata”	177	
Mahler		
Symfonia nr 7	178	
Schönberg		
Symfonia kameralna nr 1	179	
Mahler		
Symfonia nr 9	180	
Sibelius		
Symfonia nr 5	181	
Prokofiew		
Symfonia nr 1 „Klasyczna”	182	
Szostakowicz		
Symfonia nr 2 „Październik”	182	
Janaček		
Sinfonietta	183	
Webern		
Symfonia op. 21	184	
Roussel		
Symfonia nr 3	185	
Messiaen		
Symfonia „Turangalila”	186	
Berio		
Symfonia na 8 głosów i orkiestrę	187	
TANIEC	189	
Chopin		
Grande Valse Brillante na fortepian nr 1	190	
Chopin		
Polonez „Bohaterski”	191	
Liszt		
Walc Mefisto nr 1	192	
Strauss		
Nad pięknym, modrym Dunajem	193	
Sibelius		
Valse triste na wielką orkiestrę . .	194	
Ravel		
Valses nobles et sentimentales na fortepian	194	
Ravel		
La Valse na wielką orkiestrę . . .	195	
Ravel		
Bolero	196	
TOCCATA	197	
Bach		
Toccatą i fuga d-moll	198	
TRIO	199	
Mozart		
Divertimento na trio smyczkowe .	200	
Haydn		
Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę	201	
Beethoven		
Trio „Arcyksiążę”	202	

Schubert			Chausson	
Trio fortepianowe nr 2	203		Koncert na fortepian, skrzypce i kwartet smyczkowy	222
Brahms			Brahms	
Trio fortepianowe nr 3	204		Intermezzi	223
UWERTURA	205		Debussy	
Mozart			Nokturny na orkiestrę	224
Uwertura do opery „Don Giovanni”	206		Debussy	
Rossini			Kącik dziecięcy	225
Uwertura do opery „Cyruklik sewilski”	207		Albéniz	
Weber			Iberia na fortepian	226
Uwertura do opery „Wolny strzelec”	207		Ravel	
Wagner			Gaspard de la Nuit — trzy poematy na fortepian	227
Uwertura do opery „Tannhäuser” .	208		Schönberg	
Verdi			Pięć utworów na orkiestrę	228
Uwertura do opery „Moc przeznaczenia”	209		Webern	
Beethoven			Sześć utworów na orkiestrę	229
Leonora III	210		Debussy	
Mendelssohn-Bartholdy			Images na orkiestrę	230
Uwertura do „Snu nocy letniej” .	211		Berg	
Berlioz			Trzy utwory na orkiestrę	231
Karnawał rzymski	212		Falla	
WARIACJE	213		Noce w ogrodach Hiszpanii	232
Bach			Schönberg	
Wariacje Goldbergowskie	214		Pięć utworów na fortepian	233
Beethoven			Varèse	
Wariacje C-dur na temat walca Diabelliego	215		Ionisation na perkusję	234
Brahms			Bartók	
Wariacje na temat Haydna	216		Muzyka na smyczki, perkusję i celestę	235
Franck			Messiaen	
Wariacje symfoniczne na fortepian i orkiestrę	216		Ptaki egzotyczne	236
POZA KLASYFIKACJĄ	217		Xenakis	
Schubert			Pithoprakta na 50 instrumentów . .	237
Impromptus na fortepian	218		Stockhausen	
Schumann			Grupy na trzy orkiestry	238
Kreisleriana na fortepian	219		Dutilleux	
Chopin			Métaboles na orkiestrę	239
Nokturny fortepianowe	220		Boulez	
Liszt			Répons na zespół instrumentalny, głosy solowe, aparaturę elektroakustyczną	240
Lata pielgrzymek na fortepian, Rok trzeci	221		SŁOWNICZEK	244
Chabrier			BIBLIOGRAFIA	252
Pièces pittoresques na fortepian	222		OD TŁUMACZA	253
			DYSKOGRAFIA CD	
			JANUSZA ŁĘTOWSKIEGO	253

Kompozytorzy i ich dzieła

ALBÉNIZ Isaac (1860—1909)

Iberia	226
------------------	-----

BACH Johann Sebastian

(1685—1750)

21 Chorałów organowych	38
Das musikalische Opfer	53
Das Wohltemperierte Klavier	110
Fantazja chromatyczna i fuga	48
Koncerty brandenburskie	41
Koncert na dwoje skrzypiec i smyczki	75
Koncert na klawesyn i smyczki nr 5	57
Koncert włoski na klawesyn solo	57
Kunst der Fuge	54
II Partita na skrzypce solo	141
6 Sonat na skrzypce i klawesyn	133
Suity niemieckie albo Partity	144
Suita na orkiestrę nr 3	146
Suita na wiolonczelę solo nr 5	142
Toccata i fuga d-moll	198
Wariacje Goldbergowskie	214

BARTÓK Béla (1881—1924)

Cudowny mandaryn	33
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 2	66
Kwartet smyczkowy nr 5	91
Muzyka na smyczki, perkusję i czeleste	235
Sonata na dwa fortepiany i perkusję	138

BEETHOVEN Ludwig van

(1770—1827)

6 Bagatel na fortepian op. 126	24
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 5 „Cesarski”	59
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 61	68
Kwartet nr 8 „Razumowskiego”	84
Kwartet nr 13 z Wielką Fugą	85
Leonora III — uwertura	210
Sonata fortepianowa nr 8 „Pate-tyczna”	124
Sonata fortepianowa nr 14 „Księżycowa”	124
Sonata fortepianowa nr 23 „Appas-sionata”	125
Sonata fortepianowa nr 29 „Ham-merklavier”	126
Sonata na skrzypce i fortepian nr 9 „Kreutzerowska”	135
Sonata na wiolonczelę i fortepian nr 5	137

Symfonia nr 3 „Eroica”	160
Symfonia nr 5	161
Symfonia nr 6 „Pastoralna”	161
Symfonia nr 7	162
Symfonia nr 8	162
Symfonia nr 9 z chórem „Hymn do radości”	164
Trio „Arcyksiążę”	202
Wariacje C-dur na temat walca Diabellego	215

BERG Alban (1885—1935)

Koncert skrzypcowy „Pamięci anioła”	72
Suita liryczna na kwartet smycz-kowy	149
Symfonia „Lulu”	150
Trzy utwory na orkiestrę	231

BERIO Luciano (1925)

Symfonia na 8 głosów i orkiestrę	187
--	-----

BERLIOZ Hector (1803—1869)

Harold w Italii — symfonia	168
Karnawał rzymski — uwertura	212
Romeo i Julia — symfonia drama-tyczna	169
Symfonia fantastyczna	166

BIZET Georges (1838—1875)

I Suita z „Arleżjanki”	147
----------------------------------	-----

BOULEZ Pierre (1925)

Livre na kwartet smyczkowy	93
III Sonata fortepianowa	132
Répons na zespół instrumentalny, głosy solowe, aparaturę elektro-akustyczną	240

BRAHMS Johannes

(1833—1897)

Intermezzi	223
Kwartet smyczkowy nr 1	87
Kwintet klarnetowy	99
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 1	62
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 77	70
Koncert na skrzypce, wiolonczelę i orkiestrę	76
Sekstet smyczkowy nr 2	99
Symfonia nr 4	175
Trio fortepianowe nr 3	204
Wariacje na temat Haydna	216

BRUCKNER Anton (1824–1896) Symfonia nr 7	173	DUKAS Paul (1865–1935) Uczeń czarnoksiężnika	104
CAGE John (1912) Sonaty i interludia na preparowany fortepian	131	DUTILLEUX Henri (1916) Métaboles na orkiestrę	239
CARTER Elliott (1908) Kwartet smyczkowy nr 2	94	Tak się dzieje noc na kwartet smyczkowy	95
CHABRIER Emmanuel (1841–1894) Pièces pittoresques na fortepian	222	DVOŘÁK Anton (1841–1904) Symfonia nr 9 „Z Nowego Świata”	177
CHAUSSON Ernest (1855–1899) Koncert na fortepian, skrzypce i kwartet smyczkowy	222	FALLA Manuel de (1876–1946) Noce w ogrodach Hiszpanii	232
CHOPIN Fryderyk (1810–1849) Ballada na fortepian nr 1 op. 23	36	FAURÉ Gabriel (1845–1942) Kwartet na fortepian i smyczki nr 1	96
Etiudy na fortepian	44	Sonata na skrzypce i fortepian nr 1	136
Grande Valse Brillante nr 1	190	FRANCK César (1822–1890) Symfonia d-moll	172
Nokturny fortepianowe	220	Wariacje symfoniczne na fortepian i orkiestrę	216
Polonez „Bohaterski”	191	GERSHWIN George (1898–1973) Błękitna rapsodia	116
Preludia fortepianowe	111	GRIEG Edvard (1843–1907) Koncert na fortepian i orkiestrę a-moll	63
Sonata fortepianowa nr 2 „Z marzeniem żalobnym”	128	HAENDEL Georg Friedrich (1685–1759) 12 Concerti grossi	42
CORELLI Arcangelo (1653–1713) 12 Concerti grossi	40	Muzyka na wodzie	145
COUPERIN François (1668–1733) II Zeszyt na klawesyn	140	HAYDN Joseph (1732–1809) Kwartet „Cesarski”	83
CZAJKOWSKI Piotr Iljicz (1840–1893) Dziadek do orzechów	26	Kwartet „Skowronek”	82
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 1	63	Sonata fortepianowa nr 14	122
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 35	71	Symfonia nr 45 „Pożegnalna”	154
Symfonia nr 6 „Patetyczna”	176	Symfonia nr 92 „Oksfordzka”	158
DEBUSSY Claude (1862–1918) 12 Etiud na fortepian	45	Symfonia nr 103 „Z werblem kotłów”	159
Gry — balet w 1 akcie	30	Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę	201
Images na orkiestrę	229	HONEGGER Arthur (1892–1955) Pacific 231	107
Kąsik dziecięcy	225	IVES Charles (1874–1954) Kwartet smyczkowy nr 2	90
Kwartet smyczkowy g-moll	88		
Nokturny na orkiestrę	224		
Morze — trzy skicze symfoniczne	106		
Preludium do Popołudnia fauna	114		
Preludium fortepianowe (zeszyt I i II)	112		
Sonata na skrzypce i fortepian	136		

JANAČEK Léoš (1854–1928)
Sinfonietta 183

LALO Edouard (1823–1892)
Symfonia „Hiszpańska” 172

LIGETI György (1923)
Koncert kameralny na 13 instrumentów 78
Kwartet smyczkowy nr 2 95

LISZT Franz (Ferenc)
(1811–1886)
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 2 61
Lata pielgrzymek na fortepian, Rok trzeci 221
Rapsodie węgierskie na fortepian 116
Sonata fortepianowa h-moll 129
Symfonia faustowska 171
Walc Mefisto nr 1 192

MAHLER Gustav (1860–1911)
Symfonia nr 7 178
Symfonia nr 9 180

MENDELSSOHN-BARTHOLDY Felix (1809–1847)
Koncert na skrzypce i orkiestrę op. 64 69
Symfonia nr 4 „włoska” 167
Uwertura do Snu nocy letniej 211

MESSIAEN Olivier
(1908–1992)
Kwartet na koniec świata 96
Ptaki egzotyczne 236
4 Rytmiczne etiudy 46
Symfonia „Turangalila” 186

MILHAUD Darius (1892–1974)
Byk na dachu 32

MOZART Wolfgang Amadeus
(1756–1791)
Divertimento na trio smyczkowe 200
Fantazja na fortepian c-moll 48
Koncert na klarnet i orkiestrę 74
Koncert na flet, harfę i orkiestrę 75
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 20 58
Kwintet nr 20 „Dysonansowy” 81
Kwintet na klarnet i smyczki 97
Serenada nr 13 „Eine kleine Nachtmusik” 118
Sonata fortepianowa nr 14 122
Sonata na skrzypce i fortepian nr 40 134
Symfonia nr 35 „Haffnerowska” 155

Symfonia nr 38 „Pastoralna” 156
Symfonia nr 41 „Jowiszowa” 157
Uwertura do opery „Don Giovanni” 206

MUSORGSKI Modest
(1839–1881)
Noc na Łysej Górze 102
Obrazki z wystawy 147

PROKOFIEW Sergiusz
(1891–1953)
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 3 64
Romeo i Julia — balet 34
Sonata fortepianowa nr 7 130
Symfonia nr 1 „Klasyczna” 182

RACHMANINOW Sergiusz
(1873–1943)
Koncert na fortepian i orkiestrę nr 2 64

RAMEAU Jean-Philippe
(1683–1764)
Nowe Suity utworów na klawesyn 143

RAVEL Maurice (1875–1973)
Bolero 196
Dafnis i Chloé 28
Gaspard de la Nuit — trzy poematy na fortepian 227
Koncert D-dur na lewą rękę 65
Kwartet smyczkowy F-dur 88
La Valse na wielką orkiestrę 195
Valses nobles et sentimentales na fortepian 194

RIMSKI-KORSAKOW Nikołaj
(1844–1908)
Szeherezada 102

ROSSINI Gioacchino
(1792–1868)
Uwertura do opery „Cyrulik Sewilski” 207

ROUSSEL Albert (1869–1937)
Festyn pająka 29
Symfonia nr 3 185

SAINT-SAËNS Camille
(1835–1921)
Symfonia nr 3 „z organami” 174

SATIE Erik (1866–1925)
Parada 32

SCARLATTI Domenico

(1685–1757)

Sonaty klawesynowe 121

SCHÖNBERG Arnold

(1874–1951)

Kwartet nr 2 89

Pięć utworów na fortepian 233

Pięć utworów na orkiestrę 228

Symfonia kameralna nr 1 179

Verklärte Nacht na sektet smycz-
kowy 105**SCHUBERT Franz (1797–1828)**

Fantazja „Wędrowiec” 49

Impromptus na fortepian 218

Kwartet nr 14 „Śmierć i dziewczyna” 86

Kwintet fortepianowy „Pstrąg” 98

Kwintet smyczkowy op. 163 98

Oktet na smyczki i instrumenty dęte 100

Sonata fortepianowa B-dur 127

Symfonia nr 8 „Niedokończona” 163

Symfonia nr 9 „Wielka symfonia” 165

Trio fortepianowe nr 3 203

SCHUMANN Robert

(1810–1856)

Fantazja na fortepian C-dur 50

Koncert na fortepian i orkiestrę a-moll 60

Kreisleriana na fortepian 219

Symfonia nr 3 „Reńska” 170

SIBELIUS Jean (1865–1957)

Symfonia nr 5 181

Valse triste 194

SKRIABIN Aleksandr

(1872–1915)

Poemat ekstazy 104

Sonata fortepianowa nr 10 130

STOCKHAUSEN Karlheinz

(1928)

Grupy na trzy orkiestry 238

STRAUSS Johann (syn)

(1825–1899)

Nad pięknym, modrym Dunajem 193

STRAUSS Richard

(1864–1949)

Don Juan 103

STRAWIŃSKI Igor

(1882–1971)

Ognisty ptak 27

Pietruszka 27

Pulcinella — suita koncertowa 148

Święto wiosny 31

SZOSTAKOWICZ Dmitrij

(1906–1975)

Kwartet smyczkowy nr 8 93

Symfonia nr 2 „Październik” 182

VARÈSE Edgar (1883–1965)

Ionisation na perkusję 234

VERDI Giuseppe (1813–1901)

Uwertura do opery „Moc przeznaczenia” 209

VIVALDI Antonio

(1678–1741)

Cztery pory roku 67

Koncert na flet prosty i smyczki

„La Notte” 73

WAGNER Richard

(1813–1883)

Preludium i śmierć Izoldy 113

Uwertura do opery „Tannhäuser” 208

WEBER Carl-Maria von

(1786–1826)

Uwertura do opery „Wolny strzelec” 207

WEBERN Anton

(1883–1945)

6 Bagatel na kwartet smyczkowy op. 9 24

Koncert na 9 instrumentów 77

Kwartet smyczkowy op. 28 92

Symfonia op. 21 184

Sześć utworów na orkiestrę 229

XENAKIS Iannis (1922)

Pithoprakta na 50 instrumentów 237