

G D Y N I A — A M E R Y K A
LINJE ŻEGLUGOWE S. A.

M/S „PIŁSUDSKI”

K A T A L O G D Z I E Ł

ARCHITEKTURY • RZEŻBY

MALARSTWA I GRAFIKI

NA POLSKIM STATKU OCEANICZNYM

Opracował

LECH NIEMOJEWSKI

Sekretarz Podkomisji Artystycznej
przy Komisji Nadzorczej Budowy
Polskich Statków Transatlantyckich

**Kolekcja
Emila Kornasia**



W A R S Z A W A — 1 9 3 5