

SPIS TREŚCI

Jan Majda — Słowo wstępne	3
Stanisław Jaworski — Dialektyka okresu literackiego	5
Pojęcia ogólne w nauce o literaturze — Pojęcie okresu historycznoliterackiego — Okres literacki a prąd literacki — Okres literacki jako struktura	
Aleksander Wilkoń — Średniowiecze	17
Nazwa okresu, jego charakterystyka i czas trwania — Okresy rozwoju średnio- wiecza w Polsce — Tło polityczno-społeczne i kulturalne — Poglądy filozoficz- ne — Style średniowiecza — Kierunki i szkoły literackie — Wartości literackie polskiego średniowiecza w XV wieku — Ocena okresu	
Stanisław Grzeszczuk — Odrodzenie	46
Chronologia i charakterystyka literatury odrodzeniowej w Polsce — Tło społecz- no-gospodarcze, polityczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne a literatura — Sztuka renesansu — Kierunki literackie — Poezja ziemiańska — Trzy kręgi literatury plebejskiej — Próba oceny polskiego renesansu	
Andrzej Borowski — Barok	96
Nazwa okresu i czas jego trwania — Tło polityczno-społeczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne — Kierunki artystyczne i style — Kierunki literackie — Ocena okresu	
Wacław Woźnowski — Oświecenie	134
Nazwa, pojęcie i czas trwania okresu — Główne idee oświecenia europejskiego — Tło polityczne i społeczne polskiego oświecenia. Dynamika przewrotu umy- słowego — Kierunki artystyczne (architektura, sztuki plastyczne, muzyka) — Kie- runki literackie — Ocena okresu	
Grażyna Królikiewicz — Romantyzm	174
Nazwa okresu i czas jego trwania — Przełom romantyczny w Polsce: spór ro- mantyków z klasykami — Tło polityczno-społeczne i kulturalne — Kierunki artystyczne, style — Romantyzm jako kierunek literacki — Ocena okresu	
Tomasz Weiss — Pozytywizm	219
Genealogia polskiego pozytywizmu, czas trwania epoki i jej nazwa — Polski pozytywizm a filozofia. Program polskiego pozytywizmu — Miejsce i rola lite- ratury i sztuki w programie polskiego pozytywizmu — Kryzys programu pol- skiego pozytywizmu. Kształtowanie się nowych poglądów na sztukę — Dorobek epoki pozytywizmu w Polsce	

Jan Majda — Młoda Polska	250
Nazwa okresu i czas jego trwania — Tło społeczno-polityczne i kulturalne — Poglądy filozoficzne — Programy literackie — Literatura a plastyka — Kierunki literackie — Ocena literatury Młodej Polski	
Włodzimierz Maciąg — Dwudziestolecie międzywojenne	286
Tło polityczno-społeczne, charakterystyka okresu — Sprawa niepodległości — „Rewolucja” nowatorów — Dynamika przemian stylowych. Pierwsze dziesięciolecie — Dynamika przemian stylowych. Drugie dziesięciolecie. Poezja — Dynamika przemian stylowych. Drugie dziesięciolecie. Proza — Próba oceny okresu	
Marian Stepień — Literatura polska po roku 1939	319
Nazwa okresu. Tło polityczne, społeczne, kulturalne. Periodyzacja — Poglądy filozoficzne — Inne dziedziny twórczości (teatr, film) — Kierunki literackie. Szkoly — Ocena okresu	
Stanisław Jaworski — Słownik terminów literackich	354