

Spis treści

USTAWA

z dnia 4 lutego 1994 r.

O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH

Rozdział 1. Przedmiot prawa autorskiego	9
ORZECZNICTWO 1	9
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 3 kwietnia 1998 r., sygn. I SA/Lu 274/97.	
ORZECZNICTWO 2	11
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 15 kwietnia 1998 r., Sygn. I SA/Lu 306/97	
ORZECZNICTWO 3	12
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 12 lutego 1999 r., Sygn. I S.A./Lu 29/98.	
ORZECZNICTWO 4	17
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 30 czerwca 1999 r., Sygn. I S.A./Lu 407/98.	
ORZECZNICTWO 5	25
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 21 listopada 1996 r., Sygn. I SA/Kr 829/96.	
ORZECZNICTWO 6	26
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 19 lutego 1997 r., Sygn. I SA/Kr 1062/96.	
ORZECZNICTWO 7	29
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 10 grudnia 1997 r., Sygn. III SA 889/96.	
Rozdział 2. Podmiot prawa autorskiego	31
ORZECZNICTWO 8	33
Wyrok Sądu Najwyższego dnia 26 czerwca 1998 r., Sygn. I PKN 196/98.	
Rozdział 3. Treść prawa autorskiego	39
Oddział 1. Autorskie prawa osobiste	39
Oddział 2. Autorskie prawa majątkowe	40
ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI	
z dnia 5 grudnia 1995 r.	
w sprawie wysokości, szczegółowych zasad pobierania i odprowadzania opłat od czystych nośników i urządzeń służących do utrwalania utworów dla własnego użytku osobistego oraz wskazania organizacji zbiorowego zarządzania właściwych do ich pobierania	41

Oddział 3. Dozwolony użytek chronionych utworów	43
ORZECZNICTWO 9	44
Wyrok Sądu Najwyższego z dnia 20 maja 1999 r., Sygn. I CKN 1139/97.	
ORZECZNICTWO 10	53
Wyrok Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 23 kwietnia 1999 r., Sygn. I ACa 1507/98.	
Rozdział 4. Czas trwania autorskich praw majątkowych	60
ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI z dnia 22 grudnia 1994 r. w sprawie wysokości opłat na Fundusz Promocji Twórczości od egzemplarzy utworów, których autorska ochrona majątkowa upłynęła, szczegółowych zasad wypłat z tego Funduszu oraz przyznawania z niego stypendiów i pomocy socjalnej	61
ORZECZNICTWO 11	63
Wyrok Sądu Antymonopolowego w Warszawie z dnia 1 kwietnia 1998 r., Sygn. XVII Ama 35/97.	
Rozdział 5. Przejście autorskich praw majątkowych	66
ORZECZNICTWO 12	68
Wyrok Sądu Najwyższego - Izba Cywilna z dnia 3 września 1998 r. Sygn. I CKN 818/97	
Rozdział 6. Przepisy szczególne dotyczące utworów audiowizualnych	75
ORZECZNICTWO 13	76
Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 3 lutego 2000 r., Sygn. I S.A./Łd 515/99.	
Rozdział 7. Przepisy szczególne dotyczące programów komputerowych	80
Rozdział 8. Ochrona autorskich praw osobistych	82
Rozdział 9. Ochrona autorskich praw majątkowych	83
ORZECZNICTWO 14	83
Wyrok Sądu Apelacyjnego w Łodzi z dnia 26 lutego 1998 r., Sygn. I Aca 39/98.	
ORZECZNICTWO 15	91
Wyrok Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 2 października 1996 r. Sygn. I Aca 2/96	
ORZECZNICTWO 16	99
Postanowienie Sądu Apelacyjnego w Lublinie z dnia 12 lutego 1997 r., Sygn. I ACz 38/97.	

ORZECZNICTWO 17

Postanowienie Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 18 kwietnia 1996 r.,
Sygn. I ACz 229/96

ORZECZNICTWO 18 103

Postanowienie Sądu Apelacyjnego w Lublinie z dnia 12 lutego 1997 r.,
Sygn. I ACz 38/97.

ORZECZNICTWO 19 103

Postanowienie Sądu Najwyższego z dnia 9 września 1997 r.,
Sygn. I CZ 95/97.

Rozdział 10. Ochrona wizerunku, adresata korespondencji

tajemnicy źródeł informacji 103

ORZECZNICTWO 20 103

Wyrok Sądu Apelacyjnego w Łodzi z dnia 28 sierpnia 1996 r.
Sygn. ACr 341/96.

ORZECZNICTWO 21 106

Wyrok Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 13 stycznia 1999 r.,
Sygn. I ACa 1089/98.

Rozdział 11. Prawa pokrewne 111

Oddział 1. Prawa do artystycznych wykonań 111

Oddział 3. Prawa do nadań 113

Oddział 3¹. Prawa do pierwszych wydań oraz wydań naukowych
i krytycznych 113

Oddział 4. Postanowienia wspólne dotyczące praw pokrewnych 114

Rozdział 12. Organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi

lub prawami pokrewnymi 114

OBWIESZCZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 27 listopada 1998 r.

w sprawie ogłoszenia decyzji Ministra Kultury i Sztuki o udzieleniu

i o cofnięciu zezwoleń na podjęcie działalności organizacji zbiorowego zarządzania

prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi 115

ORZECZNICTWO 22 125

Wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 27 marca 1996 r.,
Sygn. I SA 623/95.

ORZECZNICTWO 23 133

Postanowienie Sądu Najwyższego z dnia 19 lutego 1997 r.,
Sygn. I KZP 31/96.

ORZECZNICTWO 24 137

Postanowienie Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 29 stycznia 1998 r.,
Sygn. I ACa 907/97

ORZECZNICTWO 25	139
Postanowienie Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 29 października 1996 r., Sygn. I ACz 1035/96.	
ORZECZNICTWO 26	143
Postanowienie Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 29 października 1996 r., Sygn. I ACz 1035/96.	
ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI z dnia 22 grudnia 1994 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu działania Komisji Prawa Autorskiego, wynagradzania jej członków, wysokości opłat za postępowanie przed tą Komisją oraz zasad ich wnoszenia	144
Rozdział 13. Fundusz promocji twórczości	147
Rozdział 14. Odpowiedzialność karna	147
Rozdział 15. Przepisy przejściowe i końcowe	150
ZARZĄDZENIE Nr 83 PREZESA RADY MINISTRÓW z dnia 9 listopada 2000 r. w sprawie utworzenia Zespołu do Spraw Przeciwdziałania Naruszeniom Prawa Autorskiego i Praw Pokrewnych	152
ROZPORZĄDZENIE MINISTRA OBRONY NARODOWEJ z dnia 1 lipca 1992 r. w sprawie trybu uzyskiwania przez żołnierzy zezwolenia na rozpowszechnianie rezultatów swojej działalności naukowej, literackiej, artystycznej lub publicystycz- nej, zawierających wiadomości stanowiące tajemnicę państwową lub służbową ...	153
KONWENCJA BERNEŃSKA z dnia 9 września 1886 r. O OCHRONIE DZIEŁ LITERACKICH I ARTYSTYCZNYCH	158
KONWENCJA z dnia 14 lipca 1967 r. O USTANOWIENIU ŚWIATOWEJ ORGANIZACJI WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ, SPORZĄDZONA W SZTOKHOLMIE	169
POWSZECHNA KONWENCJA zrewidowana w Paryżu dnia 24 lipca 1971 r. O PRAWIE AUTORSKIM	181
AKT PARYSKI KONWENCJI BERNEŃSKIEJ sporządzony w Paryżu dnia 24 lipca 1971 r. O OCHRONIE DZIEŁ LITERACKICH I ARTYSTYCZNYCH	205

MIĘDZYNARODOWA KONWENCJA	239
sporządzona w Rzymie dnia 26 października 1961 r.	
O OCHRONIE WYKONAWCÓW, PRODUCENTÓW FONOGRAMÓW ORAZ ORGANIZACJI NADAWCZYCH,	239
 OŚWIADCZENIE RZĄDOWE	
z dnia 16 lutego 1927 r.	
W SPRAWIE ZAPEWNIENIA OBYWATEŁOM RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ NA OBSZARZE STANÓW ZJEDNOCZONYCH AMERYKI OCHRONY W DZIEDZINIE PRAW AUTORSKICH	250
 POROZUMIENIE	
podpisane w Warszawie dnia 4 października 1974 r.	
MIĘDZY RZĄDEM POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ A RZĄDEM ZWIĄZKU SOCJALISTYCZNYCH REPUBLIK RADZIECKICH O WZAJEMNEJ OCHRONIE PRAW AUTORSKICH	251
Aktualności wydawnicze	255