

Spis treści

Kazimierz Krzysztofek	
Zdekodowane kody	9

I. MAPOWANIE MEDIÓW

Sześć wykładów Derricka de Kerckhove'a

Przeciw architekturze (architektura inteligencji)	37
Umysł dotyku. Obraz, ciało, taktylność, fotografia	45
Doświadczenie widza	52
Art+Com wśród pionierów sztuki globalnej	70
Myśleć przez Ziemię. O sztuce Phillipe'a Boissonneta	74
Przyszłość 2030	81

II. McLUHAN CZYTANY NA NOWO

Od globalnej wioski do inteligencji konektywnej

Tadeusz Sławek	
McLuhan i NIC-ość techniki	91

Andrzej Gwóźdź	
Zrozumieć McLuhana, czyli o gorącej telewizji naszych czasów	109

Justyna Kucharska, Katarzyna Stanisław	
Migrujące audytoria i mobilne teksty kultury. Diaspory w globalnej wiosce	123