

Spis treści

CZEŚĆ PIERWSZA	9
Baśnie	11
Proteusz	38
Heraklit	55
Początki jeszcze innego pisarza	70
CZEŚĆ DRUGA	91
Philip Roth	93
Kurt Vonnegut i <i>Rzeźnia numer pięć</i>	109
Powieści Samuela Becketta	119
Cervantes i Szekspir	125
Gabo i ja	128
Harold Pinter (1930–2008)	141
Wprowadzenie do IV tomu <i>The Paris Review Interviews</i>	151
Autobiografia a powieść	156
Adaptacja	174
Uwagi o lenistwie: od Saligii do Obłomowa	191
Hans Christian Andersen	203
<i>Król świata</i> Davida Remnicka	207
Czy ja sobie zaprzeczam? Niech będzie	213

CZĘŚĆ TRZECIA	217
Prawda	219
Odwaga	223
Teksty dla PEN Clubu	228
1. Pióro i miecz. Międzynarodowy Kongres PEN Clubu 1986	228
2. Narodziny festiwalu PEN World Voices	232
3. Wykład imienia Arthura Millera, festiwal PEN World Voices 2012	234
4. Przemówienie na otwarcie festiwalu PEN World Voices 2014	238
5. Przemówienie na otwarcie festiwalu PEN World Voices 2017	243
Christopher Hitchens (1949–2011)	245
Instynkt wolnościowy	250
Usama ibn Ladin	264
Ai Weiwei i inni: prześladowania w Chinach w 2011 roku	267
Dwupłciowe bóstwo	271
Przemówienie podczas uroczystości ukończenia studiów, Nova Southern University, 2006	280
Przemówienie podczas uroczystości ukończenia studiów, Uniwersytet Emory'ego, 2015	285
CZĘŚĆ CZWARTA	289
Artysta zbiorowy: padyszach Akbar i powstanie <i>Hamzanamy</i>	291
Amrita Sher-Gil: listy	308
Bhupen Khakhar (1934–2003)	315
Francesco Clemente i jego autoportrety	318
Taryn Simon: amerykański skorowidz rzeczy ukrytych i nieznanych	325
Wystawa Kary Walker w Hammer Museum, Los Angeles 2009	331
Sebastião Salgado	334
Boże Narodzenie niewierzącego	337
Carrie Fisher	341
Pandemia	346
Kwestionariusz proustiański: targowisko próżności	357
O zebranych tu tekstach	359