

Heidrun Pelz

Linguistik

Eine Einführung

campe paperback

Inhalt

	Vorwort	11
1	Statt eines ›Relevanzkapitels‹	17
1.1	Was ist Sprache? Drei nichtlinguistische Möglichkeiten einer Antwort	17
1.2	Was ist Linguistik? Abgrenzung des Themas	23
2	Funktionen von Sprache	27
2.1	Funktionen von Sprache im Sinne des Prager Strukturalismus	27
2.2	Sprache und Denken: Die Sapir-Whorf-Hypothese	34
3	Funktionieren von Sprache	39
3.1	Sprache und Semiotik	39
3.1.1	Zeichen allgemein	39
3.1.1.1	Konstituierung von Zeichen	39
3.1.1.2	Eigenschaften von Zeichen	40
3.1.1.3	Symbol vs. Zeichen im engeren Sinne	41
3.1.2	Das sprachliche Zeichen	43
3.1.2.1	Modelle des sprachlichen Zeichens (Vorbemerkungen zum Modellbegriff)	43
3.1.2.1.1	Das Zeichenmodell von de Saussure	44
3.1.2.1.2	Das Zeichenmodell von Ogden und Richards	45
3.1.2.1.3	Das Zeichenmodell von Bühler (Organon-Modell)	46
3.1.2.1.4	Zusammenfassung der sprachlichen Zeichenmodelle	48
3.1.2.2	Eigenschaften des sprachlichen Zeichens	48
3.2	Sprache und Kommunikation	50
3.2.1	Modelle der sprachlichen Kommunikation	51
3.2.1.1	Das Kommunikationsmodell von de Saussure	51
3.2.1.2	Das informationstheoretische Kommunikationsmodell von Shannon und Moles	52
3.2.1.3	Das behavioristische Kommunikationsmodell von Bloomfield	53
3.2.1.4	Das Kommunikationsmodell (Organon-Modell) von Bühler	55

3.2.2	Zusammenfassung der sprachlichen Kommunikationsmodelle	55
4	Grundbegriffe des de Saussureschen Strukturalismus	57
4.1	Die Dichotomie ›langue/parole‹	57
4.2	›Langue‹ als System	60
4.3	Synchronie/Diachronie	62
4.4	Primat der gesprochenen Sprache	63
4.5	Weitere Grundbegriffe des Strukturalismus	65
4.6	Kurzer Überblick über die Schulen des Strukturalismus	65
5	Phonetik/Phonologie	69
5.1	Phonetik	69
5.1.1	Artikulatorische Phonetik	69
5.1.2	Akustische Phonetik	75
5.2	Phonologie, Phonem, Variante (= Allophon)	75
5.3	Exemplifizierung sprachwissenschaftlicher Grundbegriffe an der Phonologie	80
5.3.1	Die Norm (im Sinne Coserius)	81
5.3.2	Synchronie/Diachronie (am Beispiel der Phonologie)	82
5.3.3	Deskriptiv/präskriptiv	83
Exkurs:	Deskriptivismus, Corpusanalyse	84
5.3.4	Relevant/redundant; das Merkmal	84
5.3.5	Syntagmatisch/paradigmatisch	85
5.4	Die strukturalistische Vorgehensweise (taxonomischer Strukturalismus)	87
5.4.1	Phonemanalyse	89
5.4.2	Paradigmatische Beziehungen der Phoneme: das Phoneminventar, Phonemnotierung	90
5.4.3	Syntagmatische Beziehungen der Phoneme	96
5.4.3.1	Positionsbeschränkungen	97
5.4.3.2	Die kanonische Form der Silbe	97
5.4.3.3	Neutralisierung, Archiphonem	99
5.4.3.4	Kontaktphänomene	102
5.5	Orthographie	107
5.5.1	Schriftsystem und Sprachsystem	107
5.5.2	Graphem, Allograph	108

5.5.3	Möglichkeiten der Beziehungen zwischen Lautebene und Schriftebene	108
5.5.4	Exkurs I: Mehrdeutigkeiten und Orthographie- reform	110
5.5.5	Exkurs II: Homonymenproblem und Orthographiereform	112
6	Morphologie	115
6.1	Die zweifache Gegliedertheit der Sprache	115
6.2	Morphemanalyse	117
6.3	Paradigmatische Beziehungen der Morpheme = Morpheminventar	118
6.4	Syntagmatische Beziehungen der Morpheme	121
6.5	Schematische Zusammenfassung der Methode des taxonomischen Strukturalismus auf der phono- logischen und der morphologischen Ebene	122
6.5.1	Morphem und Wort (freie/gebundene Morpheme)	125
6.5.2	Wortbildung	127
Exkurs:	Einige deutsche Wortbildungsmöglichkeiten und ihre frz./engl. Übersetzung; Determiniertes – Determinierendes	130
6.6	Die Wortarten (Wortklassen)	137
7	Suprasegmentalia	141
8	Syntax	147
8.1	Der Untersuchungsgegenstand der Syntax. Zum Begriff ›Satz‹. Satz, Äußerung. Grammatikalität, Akzeptabilität	147
8.2	Strukturalistische Syntax: Konstituentenstruktur- grammatik	150
8.2.1	Prozeduren zur Ermittlung der Konstituenten: Permutationstest, Substitutionstest, Deletionstest	151
8.2.2	Analyse in unmittelbare Konstituenten (= IC-Analyse)	153
Exkurs:	Darstellungstechniken der IC-Analyse	156
8.3	Dependenzgrammatik. Die Valenz des Verbs	158
8.4	Zusammenfassung von Konstituentenstruktur- grammatik und Dependenzgrammatik (Gemein- samkeiten und Unterschiede der beiden Modelle)	164

8.5	Von der Konstituentenstrukturgrammatik zum generativen Ansatz der Transformationsgrammatik	167
8.5.1	Sprachtheoretische Grundlagen der generativen Transformationsgrammatik	169
8.5.2	Elemente der generativen Grammatik	173
8.5.3	Die verschiedenen Entwicklungsstadien der generativen Grammatik	174
8.5.3.1	Erste Version (Chomskys ›Syntactic Structures‹)	174
8.5.3.2	Die sog. Standardtheorie (Abkürzung: ST)	174
8.5.3.3	Generative Semantik	176
8.5.3.4	›Erweiterte Standardtheorie‹ (Abkürzung: EST)	177
8.5.3.5	Revidierte ›Erweiterte Standardtheorie‹ (Abkürzung: REST)	177
8.5.3.6	Rektions- und Bindungstheorie (Government and Binding Theory; Abkürzung: GB)	178
8.5.3.7	Zusammenfassung	178
9	Semantik	181
9.1	Untersuchungsgegenstand der Semantik	181
9.1.1	›Meaning-Feindlichkeit‹ des amerikanischen Strukturalismus	181
9.1.2	Bedeutung – Bezeichnung; de Saussures ›valeur‹ – ›signification‹	182
9.1.3	Denotation – Konnotation	185
9.2	Historische Semantik	186
9.3	Verschiedene Ansätze struktureller Semantiken	187
9.3.1	Von Strukturiertheit des gesamten <i>signifié</i> -Bestandes ausgehend	188
9.3.1.1	De Saussures ›rapports associatifs‹	188
9.3.1.2	Die Wortfeld-Theorie	189
9.3.1.3	Syntagmatische Beziehungen im Wortschatz einer Sprache	191
9.3.2	Von Strukturiertheit des Einzel- <i>signifié</i> und des gesamten <i>signifié</i> -Bestandes ausgehend	193
9.3.2.1	Komponentielle Semantik	193
9.3.2.2	Semanalyse (B. Pottier)	194
9.3.2.3	Operationale Bedeutungsdefinition	196
9.3.2.4	Diachronisch-strukturelle Semantik	198
9.4	Unterdisziplinen der Semantik:	
	Onomasiologie, Semasiologie	201

9.4.1	Onomasiologie	201
9.4.2	Semasiologie	205
9.4.2.1	Semasiologie allgemein (synchronisch)	205
9.4.2.2	Bedeutungswandel (diachronische Semasiologie)	207
9.4.2.3	Dubletten	208
9.5	Asymmetrie des Sprachzeichens	209
10	Modifizierung der Homogenität des sprachlichen Systembegriffs	219
10.1	Struktur der Sprache vs. Architektur der Sprache, Diasystem	219
10.1.1	Diatopische Gliederung (Regionale Sprach- varietäten)	219
10.1.1.1	Definition von ›Dialekt‹	220
10.1.1.2	Dialekt vs. Einheitssprache	220
10.1.1.3	›Hochsprache‹ – Dialekt – <i>Patois</i> . Diglossie	221
10.1.2	Diastratische Gliederung (Soziale Sprachvarietäten)	222
10.1.2.1	Idiolekt – Soziolekt	222
10.1.2.2	Die Bernstein-Hypothese	224
10.1.2.2.1	Bernsteins Ansatz	224
10.1.2.2.2	Elaborierter Code/restringierter Code	224
10.1.2.3	Defizithypothese und Differenzkonzeption	227
10.1.3	Diaphasische Gliederung (Funktionale Sprach- varietäten)	227
10.1.4	Überlappen der Subsysteme	229
10.2	Diachronie: der Sprachwandel	229
11	Stilistik	233
11.1	Problematik des Stilbegriffs	233
11.2	Beispiele linguistisch beschreibbarer Stilkonzeptionen	235
11.2.1	Abweichungsstilistik	235
11.2.2	Stil als Kontrast im Text	236
11.2.3	Stil als Auswahl	238
12	Pragmatik	241
12.1	Sprachliche Kompetenz vs. kommunikative Kompetenz	241
12.2	Der Handlungsaspekt sprachlicher Kommuni- kation (Zwei Ebenen der Konventionalität von Sprache)	243

12.2.1	Indirekte Sprechhandlungen	244
12.3	Explizit illokutive Äußerungen	245
12.3.1	Performative Verben	248
12.3.2	Explizit performative Formeln	249
12.3.3	Andere Wortarten (Nicht-Verben) in der Funktion ›illokutiver Indikator‹	250
12.4	Pragmatische Universalien	251
12.4.1	Systematisierung von Sprechakten	251
12.4.2	Weitere Beschreibungselemente von Kommunikationssituationen	254
12.4.2.1	Referenzmittel	257
12.5	Die Doppelstruktur umgangssprachlicher Kommunikation	259
12.6	Sprechhandlungssequenzen	262
12.7	Sonderfälle von Sprechhandlungen	264
12.7.1	Mehrfachadressiertheit von Äußerungen	264
12.7.2	Institutionalität von Sprechhandlungen	265
12.7.3	Pervertierung von Sprechhandlungen	265
12.8	Der ›Diskurs‹ bei Habermas	269
	Zusammenfassung	275

ANHANG

Anmerkungen	279
Lösungsvorschläge zu den Aufgaben	303
Lachen ist gesund. Sprachwitz und Linguistik	322
Literaturverzeichnis	327
Sachregister	338
Personenregister	351