

# SPIS TREŚCI

|                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Wstęp .....                                                                                                         | 3   |
| I. Miłość erotyczna w twórczości Nabokova (Nabokov i Władimir Sołowjow) .....                                       | 7   |
| II. Opowiadania .....                                                                                               | 41  |
| III. Zwiedzanie muzeum .....                                                                                        | 78  |
| IV. <i>Maszeńka</i> .....                                                                                           | 93  |
| V. <i>Król, dama, walet</i> .....                                                                                   | 103 |
| VI. <i>Obrona Łużyna</i> .....                                                                                      | 117 |
| VII. <i>Szpicel / Oko</i> .....                                                                                     | 132 |
| VIII. <i>Splendor</i> .....                                                                                         | 141 |
| IX. <i>Camera obscura / Śmiech w ciemności</i> .....                                                                | 158 |
| X. <i>Rozpacz</i> .....                                                                                             | 171 |
| XI. <i>Zaproszenie na egzekucję</i> .....                                                                           | 185 |
| XII. Nabokov a Franz Kafka .....                                                                                    | 203 |
| XIII. <i>Dar</i> .....                                                                                              | 215 |
| XIV. <i>Prawdziwe życie Sebastiana Knighta</i> .....                                                                | 235 |
| XV. <i>Nieprawie godło</i> .....                                                                                    | 252 |
| XVI. Autobiografia .....                                                                                            | 276 |
| XVII. <i>Lolita</i> .....                                                                                           | 286 |
| XVIII. <i>Czarodziej</i> .....                                                                                      | 301 |
| XIX. <i>Pnin</i> .....                                                                                              | 309 |
| XX. <i>Blady ogień</i> .....                                                                                        | 325 |
| XXI. <i>Ada</i> .....                                                                                               | 348 |
| XXII. <i>Przezroczyście przedmioty</i> .....                                                                        | 372 |
| XXIII. <i>Patrz na te arlekiны!</i> .....                                                                           | 383 |
| XXIV. <i>Oryginał Laury</i> .....                                                                                   | 402 |
| Zakończenie .....                                                                                                   | 408 |
| Bibliografia .....                                                                                                  | 411 |
| The Metaphysical Device: Vladimir Nabokov – Aesthetics with the Sanction of Higher Reality<br>(S u m m a r y) ..... | 429 |
| Метафизический прием. Владимир Набоков – эстетика с выходом в высшую реальность<br>(Р е з ю м е) .....              | 437 |
| Indeks osób .....                                                                                                   | 447 |
| Indeks przedmiotowy .....                                                                                           | 459 |
| Indeks utworów Nabokova .....                                                                                       | 465 |
| Nota .....                                                                                                          | 471 |
| Od Redakcji .....                                                                                                   | 473 |