

Rozdział I	3
<i>w którym padają dziwne słowa o duszy zaprzędanej...</i>	
Rozdział II	10
<i>w którym mowa jest o tajemniczym kołowroku...</i>	
Rozdział III	19
<i>w którym Maurycy szuka swojego pokoju</i>	
Rozdział IV	28
<i>w którym dochodzi do umowy</i>	
Rozdział V	36
<i>w którym Joasia zagłada do walizki</i>	
Rozdział VI	44
<i>w którym dowiadujemy się, co się robi w bożnicy</i>	
Rozdział VII	53
<i>w którym oglądamy wielką przędzalnię...</i>	
Rozdział VIII	58
<i>w którym wszyscy zamieniają się w architekto</i>	
Rozdział IX	64
<i>w którym Poznańscy zwiedzają teatr</i>	
Rozdział X	75
<i>w którym tate chwali pana Scheblera</i>	

Rozdział XI	83
<i>w którym wyjaśnia się, kto to jest kwiapijca</i>	
Rozdział XII	88
<i>w którym Maurycy robi swój pierwszy gesejt</i>	
Rozdział XIII	97
<i>w którym Maurycy dostaje i burę, i pochwałę</i>	
Rozdział XIV	105
<i>w którym Maurycy marzy o szkole</i>	
Rozdział XV	113
<i>w którym rządzą plotki</i>	
Rozdział XVI	120
<i>w którym przez moment robi się niebezpiecznie</i>	
Rozdział XVII	127
<i>w którym tate zaczyna słuchać</i>	
<i>Kim byli Poznańscy?</i>	136