

# SPIS TREŚCI

---

<b>OD AUTORKI DO AUTORÓW</b> .....	11
<b>OPOWIEŚĆ</b> .....	25
Opowiadacz .....	26
Emocje .....	31
Temat a pomysł .....	32
Rzeczywistość .....	36
Źródła poszukiwań .....	38
Notatnik pisarza .....	40
Higiena psychiczna .....	41
Ręczna robota .....	44
Prasówka .....	46
Konflikt i kontra .....	47
Pomysł a gatunek .....	53
Sześć poziomów dramaturgii .....	65
Gatunek powieści .....	72
Pierwszy zapis pomysłu .....	85
Podsumowanie .....	88
Ćwiczenia .....	89
<b>BOHATER</b> .....	91
Oblicza postaci .....	95
Wygląd zewnętrzny .....	104
Psychologia postaci .....	111

Chcę a pragnę – cel bohatera .....	112
Linia cech bohatera .....	116
Pierwszy na linii frontu .....	117
Płeć bohatera .....	119
Wiek bohatera .....	143
Tło bohatera .....	145
Rysa .....	149
Archetypy postaci .....	151
Bohater jako część systemu .....	168
Kwestionariusz bohatera .....	169
Droga bohatera .....	175
Podsumowanie .....	176
Ćwiczenia .....	176
<b>ŚWIAT PRZEDSTAWIONY</b> .....	181
Miejsce akcji .....	183
Czas akcji .....	188
Symbole .....	190
Warunki atmosferyczne .....	192
Dźwięki .....	194
Podsumowanie .....	194
Ćwiczenia .....	196
<b>FABUŁA</b> .....	199
Arystoteles .....	206
Paradygmat .....	211
Metoda ośmiu sekwencji .....	214
Przebieg fabuły na podstawie bajki o czerwonym kapturku .....	228
Słowniczek – elementy dramaturgii .....	229
Morfologia bajki .....	231
31 Struktur dramaturgicznych według Władimira Proppa .....	232
Struktura wyprawy bohatera według Josepha Campbella .....	236

Objętość .....	241
Plan .....	242
Podsumowanie.....	244
Ćwiczenia .....	247
<b>NARRACJA</b> .....	249
Narrator przezroczysty – w trzeciej osobie .....	251
Narracja pierwszoosobowa .....	252
Narracja drugoosobowa.....	253
Miks narracyjny .....	254
Scena.....	254
Podsumowanie.....	258
Ćwiczenia .....	260
<b>DIALOG</b> .....	263
Podsumowanie.....	268
Ćwiczenia .....	269
<b>DEKALOG PISARZA</b> .....	273
<b>POPRAWIANIE I REDAKCJA</b> .....	281
Trzej krytycy.....	285
Praca z redaktorem .....	289
Mistrz .....	291
Pakiet dla wydawcy.....	292
Nieznajomość prawa szkodzi.....	295
Konstruktywna cierpliwość .....	299
<b>NA DROGĘ</b> .....	301
Spis lektur .....	316