

Vorwort	4
----------------------	---

Jana w@s here

Filmsequenzen: Transkripte und Arbeitsblätter

Filmsequenz 1 – Die Überraschung	6
Filmsequenz 2 – Die Seelenverwandtschaft	8
Filmsequenz 3 – Der Sonnenaufgang	12
Filmsequenz 4 – Das Picknick	14
Filmsequenz 5 – In der Karaokebar	16
Filmsequenz 6 – Die Ereignisse überstürzen sich.	19
Filmsequenz 7 – Die Enttäuschung	23
Filmsequenz 8 – Ein neuer Anfang	26

Manager der Straße

Filmsequenzen: Transkripte und Arbeitsblätter

Filmsequenz 1 – Die Protagonisten der Reportage	32
Filmsequenz 2 – Manager der Straße	36
Filmsequenz 3 – Bei der Arbeit	44
Filmsequenz 4 – Die Schattenwirtschaft	50
Filmsequenz 5 – Überlebenskünstler	54

Sag mir, wo du stehst

Einführung:

Informationen zum Film	60
------------------------------	----

Vorbereitende Materialien

1. Gedenkstätte Hohenschönhausen	61
2. Ein historischer Ort	62
3. Was sind eigentlich „Stasi-Methoden“?	63
4. Wichtiger Wortschatz	65

Filmsequenzen: Transkripte und Arbeitsblätter

Vorspann	66
Filmsequenz 1 – Die Verhaftung	68
Filmsequenz 2 – Die Perspektive der Opfer	70
Filmsequenz 3 – Die Perspektive der Täter	72
Filmsequenz 4 – Gründe für die Inhaftierung	74
Filmsequenz 5 – Die Haftbedingungen	76
Filmsequenz 6 – Die Vernehmungsmethoden	78
Filmsequenz 7 – Verantwortung?	80
Filmsequenz 8 – Konfrontation	82
Filmsequenz 9 – Aufarbeitung	85
Bonusfeatures – Rundgang durch Hohenschönhausen	88

Lösungen

Jana w@as here	90
Manager der Straße	92
Sag mir, wo du stehst	94