

Spis treści

Krystyna Miłobędzka, Jasno dotknięte, ciemno powiedziane	5
Zamiast wstępu (Piotr Śliwiński)	7
Karol Maliszewski, „Przed mową jest mowa obszerniejsza”. Począ obok słów	8
Jacek Gutorow, Powrót?	14
Joanna Grądział-Wójcik, „Spróbuj zbudować dom ze słów”. O wierszach „niezamieszkanym” Krystyny Miłobędzkiej	21
Elżbieta Winiecka, Przeczytać niezapisane – lektura niemożliwa?	35
Marcin Malczewski, O inspiracjach Wschodem w poezji Krystyny Miłobędzkiej	51
Michał Larek, Nie. O pewnym aspekcie poezji Krystyny Miłobędzkiej	59
Krzysztof Hoffmann, 背理の理	72
Joanna Roszak, Miłobczarnia	84
Krystyna Miłobędzka, Co z tego błysnie w ostatniej	94
Adam Poprawa, Na początku było inne. Anaglify	95
Anna Kałuża, Prezentacje Ja. O <i>Imiastowach</i> Krystyny Miłobędzkiej	105
Magdalena Grabczyńska, Miłobędzka w Krainie Czarów	114
Katarzyna Kuczyńska-Koschany, Miłobędzka, macierzyństwa	130
Marcin Jaworski, O przyjaźni	147
Agnieszka Czyżak, Po-zbierane niepokoje – przemiana i przemijanie	154
Krystyna Miłobędzka, *** chciałabym tylko biec	163
Magdalena Przybylska, „Chciałabym żeby bolało mnie wszystko dokoła”. Krystyny Miłobędzkiej wiersz o doświadczaniu świata	164
Marta Suchańska, Samo-bycie	169
Tadeusz Nyczek, Mikromakro	173
Jarosław Borowiec – Krystyna Miłobędzka, „Pisze się tak, jak toczy się życie”. Z Krystyną Miłobędzką rozmawia Jarosław Borowiec	178
Indeks osobowy	190