

Edukacja teatralna : zestawienie bibliograficzne

Poniższe zestawienie bibliograficzne zawiera 100 opisów bibliograficznych wydawnictw zwartych i artykułów z czasopism, dotyczących edukacji teatralnej. Zestawienie zostało sporządzone w oparciu o zbiory Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach Filia w Busku-Zdroju.

Przed złożeniem zamówienia bądź też zarezerwowaniem podanych publikacji zachodzi konieczność sprawdzenia ich dostępności w katalogach i bazach biblioteki:

PBW Kielce – katalog centralny - <http://kielce-pbw.sowa.pl/sowacgi.php?KatID=0>

PBW Kielce – katalog czasopism – <http://kielce-pbw.sowa.pl/sowacgi.php?KatID=1>

Wydawnictwa zwarte :

1. Broszkiewicz, Barbara : Teatr szkolny. Cz. 1, Głoski, sylaby, wyrazy / Barbara Broszkiewicz, Jerzy Jarek. - Wrocław : Wydawnictwo Europa, 2003. – 153 s.
2. Broszkiewicz, Barbara : Teatr szkolny. Cz. 2, Akcent, intonacja, intencja / Barbara Broszkiewicz, Jerzy Jarek. - Wrocław : Wydawnictwo Europa, 2003. – 186 s.
3. Broszkiewicz, Barbara : Teatr szkolny. Cz. 5, Scenopisy / Barbara Broszkiewicz, Jerzy Jarek. - Wrocław : Wydawnictwo Europa, 2005. – 124 s.
4. Fredro, Tadeusz : Teatr, film, telewizja : materiały pomocnicze do zajęć fakultatywnych w grupie humanistycznej / wybrał i opracował Tadeusz Fredro. - Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1972. - 247 s.
5. Hannowa, Anna : Młodzież i teatr / Anna Hannowa. - Warszawa ; Wrocław : Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Oddział, 1990 - 192, [3] s. : faks., fot., portr.
6. Hausbrandt, Andrej : Elementy wiedzy o teatrze / Andrzej Hausbrandt. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1982. - 235, [1] s. : fot., portr. rys.
7. Janowski, Andrzej : Uczeń w teatrze życia szkolnego / Andrzej Janowski. - Wyd. 2. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1995 - 187 s. : wykr.

8. Marzec, Anna : Edukacja teatralna, filmowa i radiowa na lekcjach języka polskiego w klasach IV-VIII / Anna Marzec, Stanisław Rzęsikowski. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1994 - 182 s. : il.
9. Muszyńska, Małgorzata : Psychodrama w edukacji lat czterdziestych XX wieku : w stronę współczesnej aksjodramy // W: Edukacja małego dziecka : praca zbiorowa. T. 7, Przemiany rodziny i jej funkcji / pod redakcją Ewy Ogrodzkiej-Mazur, Urszuli Szuścik, Aleksandry Minczanowskiej. - Wydanie 2. - Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2015. – S. 225-233
10. Ogłóza, Ewa : Drama na lekcjach języka polskiego w klasach IV-VIII / Ewa Ogłóza, Edward Polański, Eugeniusz Szymik. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1997 - 120 s. : rys.
11. Pawlak, Magdalena : Edukacja teatralna dzieci – przykład włoski // W: Edukacja małego dziecka : praca zbiorowa. T. 6, Wybrane obszary aktywności / pod red. Ewy Ogrodzkiej-Mazur, Urszuli Szuścik, Arkadiusza Wąsińskiego ; [aut. Aneta Czerska et al.]. - Wyd. 2. - Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2013. – S. 245-256
12. Rybotycka, Lidia : Gry dramatyczne : teatr młodzieży / Lidia Rybotycka. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1976 - 146, [2] s. : il., nuty.
13. Stankiewicz, Bronisława : Zabawy twórcze i widowiska lalkowe w wychowaniu przedszkolnym / Bronisława Stankiewicz. - Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1972. - 173, [3] s. : il.
14. Stankiewicz, Bronisława : Zabawy twórcze i widowiska lalkowe w wychowaniu przedszkolnym / Bronisława Stankiewicz. - Wyd. 2. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1975 - 171, [4] s. : il., tab., wyk.
15. Stankiewicz, Bronisława : Zabawy twórcze i widowiska lalkowe w wychowaniu przedszkolnym / Bronisława Stankiewicz. - Wyd. 3 popr. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1979 - 194, [2] s. : il., 4 tab., 1 wyk.
16. Szewczyk-Kowalewska : Edukacja teatralna w pracy nauczyciela – potrzeba i sens // W: Nauczyciel wczesnej edukacji wobec zmian społeczno-kulturowych / pod redakcją Wiesławy Leżańskiej i Aleksandry Felisiak. - Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016. – S. 109-118

17. Teatr młodzieży : praca zbiorowa / pod red. Ireny Słońskiej ; Instytut Pedagogiki. - Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 1970. - 213, [3] s., [10] k. tabl. : il.
18. Teatr w bibliotece : doświadczenia i praktyka / pod red. Małgorzaty Pietrzak. - Warszawa : Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2015. - 122, [2] s.
19. Way, Brian : Drama w wychowaniu dzieci i młodzieży / Brian Way ; tł. z jęz. ang. Krystyna Pankowska i Elżbieta Nerwińska. - Wyd. 2 zm. i uzup. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1995. - 303, [1] s., 16 s. fot.
20. Wierzbicka, Urszula : Szkolny teatr małych form w moim doświadczeniu pedagogicznym / Urszula Wierzbicka. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1979 - 105, [3] s.

Wydawnictwa ciągłe :

21. Asyngier-Koziół, Anna : Drama w edukacji teatralnej dzieci / Anna Asyngier-Koziół // „Kwartalnik Pedagogiczny”. - 2008, nr 1, s. [33]-54
22. Asyngier-Koziół, Anna : Teatralne metody słowne w kształceniu językowym dzieci / Anna Asyngier-Koziół // „Język Polski w Szkole IV-VI”. - 2002/2003, nr 3, s. 7-17
- Ćwiczenia rozgrzewające aparat mowy, ćwiczenia dykcyjne - propozycje pracy z kołem teatralnym.
23. Asyngier-Koziół, Anna : Współczesne poglądy na temat zintegrowanej edukacji teatralnej / Anna Asyngier-Koziół // „Kwartalnik Pedagogiczny”. - 2002, nr 3-4, s. 157-181
- Miejsce wychowania przez sztukę i wychowania do sztuki we współczesnych koncepcjach pedagogicznych.
24. Asyngier-Koziół, Anna : Teatr - dziecko - edukacja / Anna Asyngier-Koziół // „Kwartalnik Pedagogiczny”. - 2003, nr 3, s. 119-132
- Płaszczyzny kontaktu dziecka ze sztuką teatralną, dziecięce zespoły teatralne.

25. Asyngier-Koziół, Anna : Drama w edukacji teatralnej dzieci / Anna Asyngier-Koziół // „Kwartalnik Pedagogiczny”. - 2008, nr 1, s. 33-54
26. Biniek, Bożena : Rozwijanie twórczej aktywności poprzez „zabawę w teatr” / Bożena Biniek // „Wszystko dla Szkoły”. - 2000, nr 3, s. 1-2
- Prowadzenie grupy teatralnej.
27. Borecka, Irena : Edukacja teatralna - krok do szkoły bez stresów / Irena Borecka // „Edukacja i Dialog”. - 1992, nr 8, s. 15-16
28. Bosowska, Jolanta : Magia teatru / Jolanta Bosowska // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2008, nr 11, s. 37-39
- Edukacja teatralna w przedszkolu. Program autorski „Mały aktor”.
29. Bula, Danuta : Plastyka w teatrze, czyli łagodzenie kryzysu twórczości plastycznej nastolatków / Danuta Bula, Jadwiga Jawor-Baranowska // „Język Polski w Szkole”. - 2009/2010, nr 2, s. 18-45
30. Chebdowska, Aneta : Rozwijanie osobowości dziecka przez aktywność teatralną / Aneta Chebdowska // „Życie Szkoły”. - 2011, nr 11, s. 22-24
31. Chrząszcz, Katarzyna : Istota i funkcja dramy / Katarzyna Chrząszcz // „Wychowanie na Co Dzień”. - 2007, nr 12, s. 18-21
32. Cyran, Urszula : Wykorzystanie dramy / Teresa Cyran, Lidia Łukasik // „Życie Szkoły”. - 2002, nr 7, s. 423-425
- Rola dramy w kształceniu dzieci.
33. Czernicka, Justyna : Co to jest teatr: scenariusz lekcji bibliotecznej / Justyna Czernicka // „Biblioteka w Szkole”. – 2009, nr 9, s. 20-21
34. Czerwińska, Barbara : Edukacja teatralna młodzieży szkoły zawodowej / Barbara Czerwińska // „Polonistyka”. - 1986, nr 1, s. 47-49
35. Czeszak-Godula, Maria : Teatr kształtuje postawy moralne / Maria Czeszak-Godula // „Edukacja i Dialog”. - 2002, nr 4, s. 55-57
36. Drzewiecka, Anna : Dziecko i teatr... / Anna Drzewiecka // „Życie Szkoły”. - 2001, nr 10, s. 604-607
- Edukacja teatralna w klasach I-III.

37. Dworak, Maria : Edukacja teatralna w przedszkolu / Maria Dworak, Katarzyna Pietrzak // „Wychowanie na Co Dzień”. - 2004, nr 7/8, dod. s. VI-VII
38. Dziedzic, Anna : Drama artystyczna czyli jak powstaje spektakl dramowy / Anna Dziedzic // „Wszystko dla Szkoły”. - 2006, nr 7/8, s. 3-5
- Na przykładzie sztuki Elżbiety Wojnarowskiej "Był kiedyś raj" realizowanej z okazji Święta Dramy w Kielcach.
39. Fijałkowska, Bożena: Oddziaływanie sztuki teatralnej na osobowość uczniów / Bożena Fijałkowska // „Nowa Szkoła”. - 2005, nr 8, s. 34-36
40. Gajda, Kinga Anna : Wychowanie poprzez teatr inspirowane teorią Bogdana Suchodolskiego / Kinga Anna Gajda // „Język Polski w Szkole IV-VI”. – 2010/2011, nr 4, s. 11-29
41. Galant, Danuta : Granie jest skuteczną metodą nauczania / Danuta Galant // „Nowa Szkoła”. - 2004, nr 2, s. 44-45
- Kodeks obowiązujący na zajęciach teatralnych, ćwiczenia teatralne na podstawie propozycji M. Jachimowskiej.
42. Glinka, Anna Magdalena : Magiczny świat teatru / Anna Magdalena Glinka // „Życie Szkoły”. - 2013, nr 8, s. 10-12
43. Grunwald, Wiesława : Zabawa w teatr alternatywną formą spędzania czasu wolnego w Domu Dziecka / Wiesława Grunwald, Alicja Lisowska // „Wychowanie na Co Dzień”. - 2007, nr 1/2, s. VI-VIII
44. Grygo, Beata : Szkolny teatr - sposób na kształtowanie osobowości ucznia / Beata Grygo // „Język Polski w Szkole IV-VI”. - 2002/2003, nr 3, s. 17-21
45. Gudro, Maria : Refleksja nad dramą edukacyjną / Maria Gudro // „Język Polski w Szkole IV-VI”. - 2007/2008, nr 3, s. 83-88
46. Jachnik, Marta : Teatr, który się wtrąca... w edukację szkolną / Marta Jachnik // „Polonistyka”. - 2015, nr 2, s. 14-17
47. Jagiełło-Rusiłowski, Adam : Drama a poczucie sprawstwa cz. 1 / Adam Jagiełło-Rusiłowski // „Remedium”. - 2008, nr 6, s. 29-31
48. Jagiełło-Rusiłowski, Adam : Drama a poczucie sprawstwa cz. 2 / Adam Jagiełło-Rusiłowski // „Remedium”. - 2008, nr 7/8, s. 50-5

49. Jakubiec, Sylwia : Aktor, czyli człowiek w maskach / Sylwia Jakubiec, Urszula Hadam // „Wszystko dla Szkoły”. - 2000, nr 3, s. 12-14

Zachęcanie uczniów do zainteresowania teatrem.

50. Jankowski, Piotr : „Teatr to dziwny, teatr jedyny a drugi taki nie wiem gdzie”, czyli historia teatrzyku Biblioteki Publicznej Dzielnicy Ursus w Warszawie / Piotr Jankowski // „Poradnik Bibliotekarza”. - 2013, nr 12, s. 26-27

51. Jantas, Marzena : Przedszkolaków spotkania z kulturą / Marzena Jantas // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2016, nr 2, s. 52-54

Edukacja teatralna w Przedszkolu nr 155 w Warszawie.

52. Jasikowska, Grażyna : Wychowanie przez teatr w domu dziecka / Grażyna Jasikowska // „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze”. - 2009, nr 2, s. 8-11

Zajęcia artystyczne prowadzone z wychowankami domu dziecka.

53. Jawor-Baranowska, Jadwiga : Głos w sprawie kształtowania przestrzeni teatralnej w szkole / Jadwiga Jawor-Baranowska // „Język Polski w Szkole”. - 2009/2010, nr 2, s. 45-53

54. Jaworowicz, Barbara : Wychowanie przez teatr i dla teatru / Barbara Jaworowicz // „Polonistyka”. - 1992, nr 6, s. 354-359

55. Just, Monika : Terapia dramą / Monika Just // „Życie Szkoły”. - 2004, nr 2, s. 85-90

Wybrane techniki dramy, terapeutyczne oddziaływanie dramy - przykłady.

56. Kakiel, Elżbieta : Edukacja teatralna w gimnazjum / Elżbieta Kakiel // „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze”. - 2001, nr 9, s. 35-36

57. Karpińska, Anna : W teatrze zwycięża dobro i piękno / Anna Karpińska // „Edukacja i Dialog”. - 2004, nr 2, s. 71-72

58. Kąkiel, Elżbieta : Edukacja teatralna w gimnazjum / Elżbieta Kąkiel // „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze”. - 2001, nr 9, s. 35-36

59. Kłapsia, Jolanta : Zabawy w teatr / Jolanta Kłapsia // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2007, nr 2, s. 32-34

60. Kłopotowska, Katarzyna : Rozwijanie twórczej aktywności dziecka na zajęciach pozalekcyjnych / Katarzyna Kłopotowska, Agata Sosnowska // „Nauczanie Początkowe”. - 2000/2001, nr 3, s. 80-83

Działalność koła teatralno-muzycznego w SP nr 14 w Białymstoku. Wykorzystanie pedagogiki zabawy w przygotowaniu konkursów.

61. Kuśpit, Małgorzata : Drama / Małgorzata Kuśpit // „Remedium”. - 2003, nr 5, s. 16-17

Istota dramy, podstawowe elementy, drama jako metoda pomocnicza i nauczaniu i wychowaniu.

62. Kwaśniewska, Jolanta : Drama i teatr jako terapia / Jolanta Kwaśniewska // „Polonistyka”. - 2003, nr 9, s. 551-555

O roli dramy i teatru w terapii psychologiczno-pedagogicznej dzieci upośledzonych umysłowo w stopniu lekkim.

63. Lisowska, Alicja : Zabawa w teatr alternatywną formą spędzania czasu wolnego / Alicja Lisowska, Wiesława Grunwald // „Wszystko dla Szkoły”. - 2005, nr 12, s. 17-18

Praca kółka teatralnego.

64. Łaba, Agnieszka : Profilaktyczno-resocjalizacyjny wymiar dramy w młodzieżowych środowiskach niedostosowania społecznego / Agnieszka Łaba // „Edukacja i Dialog”. - 2008, nr 11, s. 52-61

65. Magda, Marzenna : Edukacja teatralna / Marzenna Magda // „Wychowanie na Co Dzień”. - 2001, nr 1/2, s. 29-32

66. Makowska, Kalina : Edukacja teatralna jako metoda edukacyjna wpływająca na inicjację kulturalną uczniów / Kalina Makowska // „Szkoła Specjalna”. - 2012, nr 4, s. 280-292

67. Makowska, Katarzyna : Teatroterapia w leczeniu i wychowaniu / Katarzyna Makowska // „Edukacja i Dialog”. - 2007, nr 5, s. 17-20

68. Maksymowicz, Lucyna : Ku autokreacji poprzez dramę / Lucyna Maksymowicz // „Edukacja”. - 2004, nr 1, s. 33-44

Wychowanie przez sztukę dramy.

69. Maksymowicz, Lucyna : Możliwości rozwijania umiejętności życiowych osób przewlekle chorych i niepełnosprawnych poprzez dramę i teatr / Lucyna Maksymowicz // „Edukacja”. - 2008, nr 4, s. 91-97
70. Małuszyńska, Jolanta : Wychowawcza rola teatru / Jolanta Małuszyńska // „Język Polski w Szkole : dla klas IV-VIII”. - 1989/90, z. 2/3, s. 233-236
71. Miazga, Małgorzata : Edukacja teatralna ucznia klasy piątej (łącznie 6 godz.) + wycieczka do teatru / Małgorzata Miazga // „Język Polski w Szkole : dla klas IV-VIII”. - 1992, z. 4, s. 45-48
72. Michalec, Ewa : Uczeń w świecie teatru / Ewa Michalec // „Polski w Praktyce”. - 2010, nr 4, s. 21-25
73. Mizerkiewicz, Małgorzata : Magia teatru : scenariusz konkursu wiedzy o teatrze dla uczniów klas IV-VI / Małgorzata Mizerkiewicz, Wiesława Skitek // „Biblioteka w Szkole”. - 2005, nr 1, s. 26
74. Muda, Ewa : „Na szkolnej scenie” : Program Edukacji Teatralnej dla klas I-III / Ewa Muda, Marzenna Grabowska-Wojcik // „Wszystko dla Szkoły”. - 2005, nr 7/8, s. 1-4
75. Narożnik, Małgorzata : Edukacja teatralna w przedszkolu / Małgorzata Narożnik // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 1992, nr 8, s. 504-507
76. Niklewicz, Beata : „Balladyna” czy „Donna Balladyna”? : o operze na lekcjach języka polskiego w gimnazjum / Beata Niklewicz // „Polski w Praktyce”. - 2010, nr 4, s. 30-32
77. Olbrycht, Stanisław : Edukacja teatralna młodzieży (na podstawie badań w klasach V - VIII) / Stanisław Olbrycht // „Polonistyka”. - 1988, nr 9, s. 705-711
78. Pachowicz, Matylda : Czy teatr jest jeszcze dzisiaj potrzebny? / Matylda Pachowicz // „Polonistyka”. - 2015, nr 2, s. 24-26
79. Paszkowski, Marcin : Teatr szkolny i edukacja teatralna : zestawienie bibliograficzne / Marcin Paszkowski // „Wszystko dla Szkoły”. - 1997, nr 7/8, s. 9
80. Pawlak, Agnieszka : Projekty scenariuszy dramowych w pracy biblioteki / Agnieszka Pawlak // „Biblioteka w Szkole”. - 2002, nr 10, s. 6-7

81. Pawliszak, Leokadia : W malinowym gaju : siedmiogodzinny cykl lekcji o inscenizacji fragmentów „Balladyny” Juliusz Słowackiego / Leokadia Pawliszak // „Polski w Praktyce”. - 2010, nr 4, s. 26-29
82. Pietras, Urszula : Bawimy się w teatr : program edukacji teatralnej w gimnazjum / Urszula Pietras // „Język Polski w Gimnazjum”. – 2006/2007, nr 1, s. 7-26
- Program „Bawimy się w teatr” - propozycja trzyletniego cyklu zajęć i działań rozwijających zainteresowania teatralne uczniów gimnazjum w ramach zespołu teatralnego.
83. Pietruszka, Ewa : Po co jest teatr? : średniowieczne korzenie teatru - od liturgii do jarmarku / Ewa Pietruszka // „Polski w Praktyce”. - 2010, nr 4, s. 19-20
84. Pietrzykowska, Lilla : Edukacyjna rola teatru / Lilla Pietrzykowska, Krystyna Dziekońska // „Poradnik Bibliotekarza”. - 2005, nr 7/8, s. 48-50
- Scenariusz spotkania z rodzicami uczniów klasy III, której uczniowie uczęszczają na zajęcia koła teatralnego.
85. Piontek, Olga : Zaczarowani przez teatr / Olga Piontek // „Głos Nauczycielski”. - 2007, nr 38, s. 9
- Edukacja dzieci i młodzieży poprzez teatr.
86. Rafałowicz, Wioletta : Koło literacko-teatralne : propozycja programu dla gimnazjum / Wioletta Rafałowicz // „Biblioteka w Szkole”. - 2006, nr 2, s. 1-3
87. Raźniak, Aleksandra : Z wizytą w teatrze : wykorzystanie teorii wielorakich inteligencji / Aleksandra Raźniak, Elżbieta Moskalik // „Życie Szkoły”. - 2010, nr 9, s. 22-33
88. Stachura, Wioletta : O teatrze w szkole, czyli o spotkaniach / Wioletta Stachura // „Polski w Praktyce”. - 2010, nr 4, s. 7-11
89. Strzemecka, Tamara : Drama czyli jak zwiększyć atrakcyjność edukacji szkolnej / Tamara Strzemecka // „Nowa Szkoła”. - 2007, nr 2, s. 38-41
90. Szaflik, Bernadeta : Edukacja teatralna w realizacji programu nauczania języka polskiego w szkole podstawowej dla dzieci upośledzonych umysłowo / Bernadeta Szaflik // „Szkoła Specjalna”. - 1990, nr 5, s. 257-265

91. Trojan, Elżbieta : Drama metodą twórczej edukacji : zestawienie bibliograficzne / Elżbieta Trojan // „Poradnik Bibliotekarza”. – 2008, nr 6, s. 32-36
92. Wieczorek, Magdalena : „Zobaczyć słonia” / Magdalena Wieczorek // „Remedium”. - 2008, nr 12, s. 26-27
- Drama w pracy wychowawczej.
93. Wieczorek, Magdalena : Zobaczyć słonia - drama w pracy wychowawczej / Magdalena Wieczorek // „Psychologia w Szkole”. - 2010, nr 1, s. 78-84
94. Witerska, Kamila : Proces poszukiwania, formułowania i rozwiązywania problemów w dramie / Kamila Witerska // „Polski w Praktyce”. - 2009, nr 6, s. 4-7
95. Wolan, Maria : Recytacja w kształceniu sprawności językowej ucznia / Maria Wolan // „Język Polski w Szkole”. - 2009/2010, nr 2, s. 57-67
96. Wosik-Kawała, Danuta : Teatrotterapia w pracy z dziećmi i młodzieżą / Danuta Wosik-Kawała // „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze”. - 1999, nr 10, s. 38-40
97. Zawisza-Chlebowska, Teresa : „Julio, jak ci na imię?” : edukacja teatralna w szkole / Teresa Zawisza-Chlebowska // „Polski w Praktyce”. - 2010, nr 4, s. 12-16
98. Żardecki, Wiesław : Edukacja teatralna / Wiesław Żardecki // „Edukacja i Dialog”. - 1997, nr 10, s. 27-33
99. Żardecki, Wiesław : Podstawy oddziaływań wychowawczych teatru / Wiesław Żardecki // „Opieka, Wychowanie, Terapia”. - 1997, nr 1, s. 33-36
100. Żulewska, Justyna : Zastosowanie i efektywność metody dramy w terapii uzależnień / Justyna Żulewska // „Opieka, Wychowanie, Terapia”. - 2001, nr 4, s. 20-28

Wybór i opracowanie
Ewa Tarapata