

Heft 137

PETER WATERHOUSE

Januar 1998

## INHALT

### *HUGO DITTBERNER*

- Peter Waterhouse, unterwegs zu den Namen 3

### *PETER WATERHOUSE*

- Unsere Namen werden lebendig 6

### *HANS EICHHORN*

- Der Spaziergänger. Versuch über Peter Waterhouse 9

### *STEFANIE MENZINGER*

- Übergang Untergang. Vom Gehen im Schreiben bei Peter Waterhouse 15

### *YOKO TAWADA*

- Blumen blühen auch elektrisch. Zu »BLUMEN« von Peter Waterhouse 21

### *HARTMUT KASPER*

- Meister Peter, Mystiker 25

### *ALEXANDRA M. KEDVEŠ*

- »Ich vernähte den Himmel mit dem Straßenstück vor dem Haus«.  
Die Arabeske als thematische Form bei Peter Waterhouse 31

### *HERMANN KORTE*

- »Mit keinem Wort ein Wissen«.  
Die kurzen Gedichte von Peter Waterhouse 41



998.790 - B.Neu - Per

137

*MARTIN KUBACZEK*

Sprachliche Topographie.

Zur Konzeption des poetischen Raums bei Peter Waterhouse

53

*LUIGI REITANI*

Durchlässige Textlandschaften.

Zu einer poetischen Konstante im Werk von Peter Waterhouse

68

*GERHARD GRÖSSING*

Das Schwärmen der Sprache

77

*LUIGI REITANI*

Bibliographie der Werke von und über Peter Waterhouse

81

Notizen

97

