

żołnierze grzechu

Wrocław, rok 1963. W odciętych od świata mieście szaleje zaraza, wszyscy szczepieni są przeciw ospie. Do jednego z zamkniętych szpitali przybywa dwóch „wysłanników ministerstwa”. Funkcjonariusze krwawo rozprawiają się z lekarzem i pacjentem, którzy próbowali wydostać się na wolność.

Wrocław, rok 2009. Kościelne służby informacyjne otrzymują wiadomość, że „bestia” znowu wychodzi z ukrycia. Ksiądz Weber zleca policji prywatne śledztwo. Poprowadzi je nietypowy duet policyjny przy pomocy byłego milicjanta, który odkrywa polską rzeczywistość po dwudziestu latach spędzonych w zamkniętym oddziale szpitala psychiatrycznego.

Czy uda im się unieszkodliwić „bestię”?

„Pisarstwo Ziemiańskiego jest żywe i efektowne. W tej rozgrywającej się we Wrocławiu, w kilku planach czasowych, powieści mamy cały kalejdoskop atrakcji: potyczki policji i wywiadu kościelnego z wywiadem wojskowym, zabójstwa, intrygujący flirt, a także sporo charakterystycznego dla autora czarnego humoru. Wszystko zaś skomponowane tak, by lektura była prawdziwie atrakcyjna”.

Stanisław Bereś (literaturoznawca, krytyk literacki)

„Książki Andrzeja Ziemiańskiego są jak rock – grane szybko i głośno. I tacy są *Żołnierze grzechu* – ta powieść porывa, wprawia czytelnika w trans, nie pozwala się uwolnić, dopóki autor nie skończy”.

Lech Janerka (muzyk, autor tekstów)