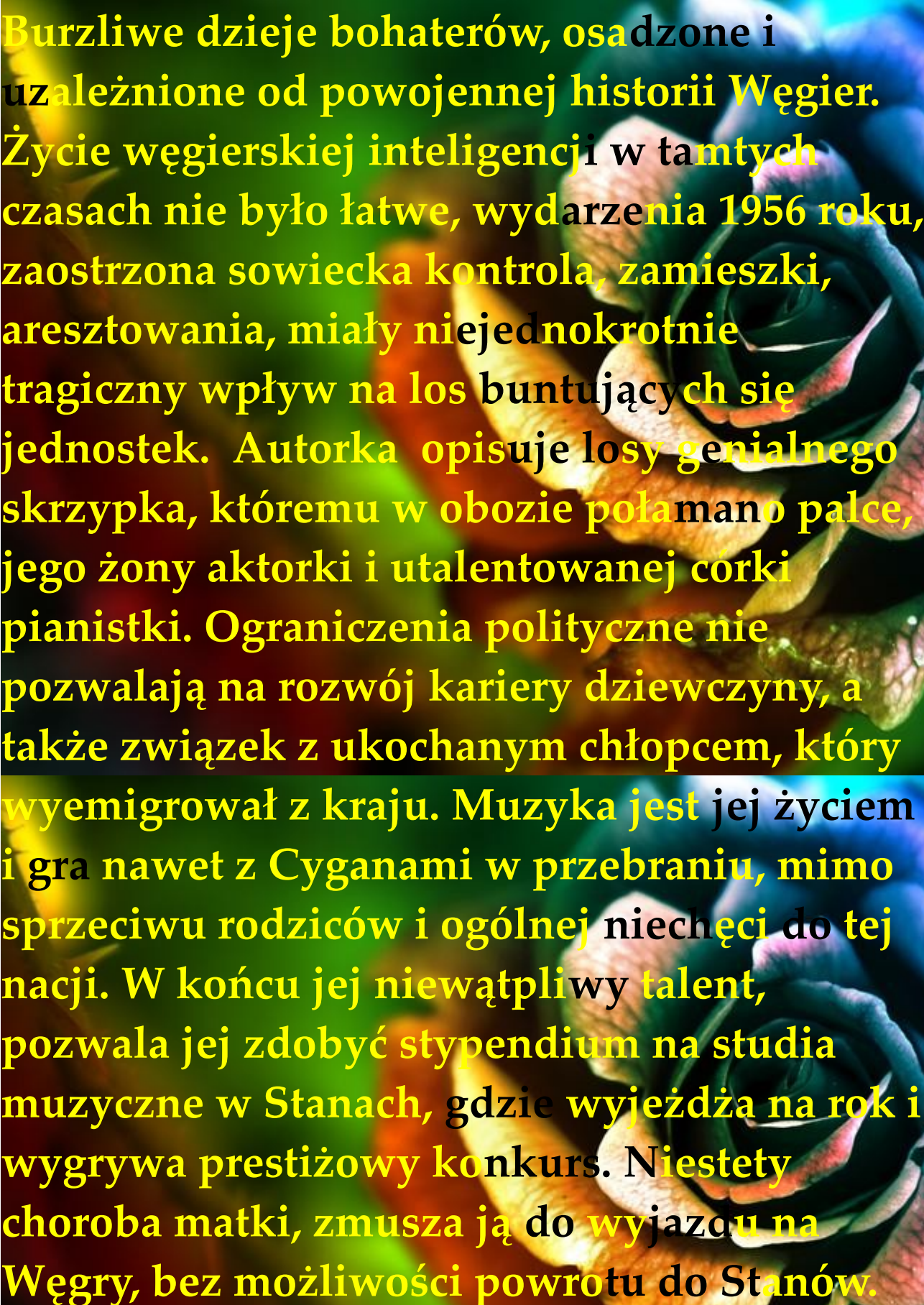




Burzliwe dzieje bohaterów, osadzone i uzależnione od powojennej historii Węgier. Życie węgierskiej inteligencji w tamtych czasach nie było łatwe, wydarzenia 1956 roku, zaostrzona sowiecka kontrola, zamieszki, aresztowania, miały niejednokrotnie tragiczny wpływ na los buntujących się jednostek. Autorka opisuje losy genialnego skrzypka, któremu w obozie połamano palce, jego żony aktorki i utalentowanej córki pianistki. Ograniczenia polityczne nie pozwalają na rozwój kariery dziewczyny, a także związek z ukochanym chłopcem, który wyemigrował z kraju. Muzyka jest jej życiem i gra nawet z Cyganami w przebraniu, mimo sprzeciwu rodziców i ogólnej niechęci do tej nacji. W końcu jej niewątpliwy talent, pozwala jej zdobyć stypendium na studia muzyczne w Stanach, gdzie wyjeżdża na rok i wygrywa prestiżowy konkurs. Niestety choroba matki, zmusza ją do wyjazdu na Węgry, bez możliwości powrotu do Stanów.