

Spis treści

O tej książce	7
o I. Wprowadzenie	11
o II. Z historii pojęcia	21
III. Semantyka	43
IV. Teoria dekonstrukcji	64
V. Kultura i literatura polska wobec postmodernizmu	76
VI. Estetyka postmodernizmu. Analizy	85
1. Emancypacja świadomości „słabej”	85
2. Entropia świata (i) wartości	96
3. Modele tekstu	102
4. Modele konstrukcji	133
5. Modele przestrzeni	141
6. Modele czasu i historii	151
7. Modele literatury i kultur	161
VII. Postmodernizm wobec... ..	176
Indeks nazwisk	187