

SPIS TREŚCI

Od tłumacza /3

Wprowadzenie /10

Rozdział I. Czas wrózek i królów /17

Baśnie i dzieci wrózek /17

Zupa w skorupce od jajka /31

Szu, dziecko chińskie /35

Analiza pewnej wyjątkowej baśni: „Jasio-Jeżyk” /38

Zdejmowanie uroku /46

Struktura baśni /47

Choroba i kalectwo w baśniach /51

Dziecko nieprzystosowane a baśnie /53

Dziecko dotknięte obłędem w historii /60

Moriony wśród „szaleńców królewskich” /68

Rozdział II. Czas lekarzy i pedagogów /74

John Haslam /75

Jean Marc Itard /91

Edward Séguin /107

Henry Maudsley /119

Rozdział III. Czas pisarzy /123

Czterej pisarze brytyjscy XIX wieku /124

William Wordsworth /124

Walter Scott /126

Charles Dickens /129

Joseph Conrad /131

„Truken la folle” Johanna Kneppelhouta, 1814—1885 (Holandia) /135

„Lekarz wiejski” Pani Loyre d'Arbouville, XIX wieku (Francja) /145

„Meretlein” Gotfryda Kellera, 1819—1890 (Szwajcaria) /157

„Mérette” Corinny Bille, XX wiek (Szwajcaria) /173

„Nikuszka” Maksyma Gorkiego, 1868—1936 (ZSRR) /178

„Burmistrz Furnes” Georga Simenona, XX wiek (Belgia) /186

Rozdział IV. Czas badaczy. Leo Kanner i jego następcy /192

Heinrich Hanselmann /193

Leo Kanner /196

„Odkrycie” dokonane przez Leo Kanner /197

Komentarze /212

Bruno Bettelheim /219

Filmy traktujące o autyzmie dziecięcym /223

Publikacje na temat autyzmu dziecięcego /231

Rozdział V. Czas troski i nadziei /233

Rodzice dzieci autystycznych /233

Terapeutyka — pedagogika: antagonizm czy współpraca /252

Epilog /268

Czas, który minął i który nadejdzie /268

Filmografia /276

Bibliografia /284

Spis treści /288